

Golfe & Lazer

GOLFE • HIPISMO • NÁUTICA • DECORAÇÃO
R\$ 18,00

2018 | 79





**a tacada
certa é a sua
marca no
lugar certo**

QUASE **60** ANOS



Outdoor • Frontlit • Painei Rodoviário • Outdoor Digital • Impressão Digital

Joinville (47) 3025.9100 | Itajaí (47) 3346.2822 | Blumenau (47) 3326.5572 | Florianópolis (48) 3244.4704

Diretor Executivo
Fábio Trisotto

Jornalistas responsáveis
Jéssica Feller - Gourmet
Sabrina Coelho - FPCG

Colaboradores
Grayce Rodrigues

Diagramação
ED Creative Studio

Contato
Fábio Trisotto
55 (47) 9 9259.7484
fabio@golfelazer.com.br

Foto capa
Nilo Biazetto

Foto de Capa JIC
Manuela Schneider

Foto de Capa Gourmet
Tayane Pereira

Tiragem
8.000

Circulação
Paraná e Santa Catarina

A **Revista Golfe & Lazer** é uma publicação bimestral do **Grupo Novocom** com distribuição gratuita.

Todos os direitos reservados. É proibida sua reprodução total ou parcial. A produção da revista não se responsabiliza pelo conteúdo dos anúncios e mensagens publicitárias que estão incluídas nessa edição.

 [golfe.lazer](#)
 [GolfeLazer](#)

08 *APPROACH*

- 08 Aberto da FPCG
- 10 Golf-7
- 12 Curso TPI Nível 1
- 14 Novos Maquinários
- 16 Notas
- 18 Dica: Simplifique seu movimento!
- 20 Calendário
- 26 Social

35 *GOLFE DECORA*

- 38 Vitrine
- 40 CASACOR Itapema
- 42 Entrevista Pedro Tessarollo
- 46 Tendências
- 50 Nucleados em Destaque
- 52 Quarto de bebê
- 54 Viagem
- 58 Arte
- 60 Área externa
- 68 Social

80 *JOINVILLE IATE CLUBE*

- 81 Regata IOT
- 84 Chef's Day
- 87 FNCVO
- 90 Seminário no Projeto Grael
- 92 Sunset
- 95 Dicas



ASSIM FICA FÁCIL FINANCIAR UM BMW.

BMW SIGN & GO

CONFIRA AS VANTAGENS NA EURO IMPORT



**ENTRADA
FLEXÍVEL**
DE 0% A 49%



+24
PARCELAS
MENSAIS



**+ PARCELA
FINAL COM
RECOMPRA
GARANTIDA**

CONFIRA NA EURO IMPORT

BMW Serviços Financeiros
Financiamentos e Seguros.

Euro Import

Joinville
Rua Botuverá, 508
às margens da BR 101 no Km 42
(47) 3091-0304

 [EuroImportBMWJoinville](#)

 [euroimportbmw](#)

No trânsito, a vida vem primeiro.



Características do contrato Built to Suit

Por: Mariane Schappo

Desde o ano de 2012 a Lei passou a regular uma nova modalidade de contrato imobiliário chamado de Built to Suit, que, em tradução livre significa “Construído para Ajustar/adequar”. Ainda que pareça não usual, esta figura veio regular uma nova forma de contratação entre proprietários de imóveis, construtores ou investidores e, do outro lado, empresas que buscavam fazer uso de instalações mais apropriadas para seu negócio, sem a necessidade de aquisição do imóvel ou realização do investimento e entaves envolvidos em uma obra de engenharia civil.

Ou seja, o Built to Suit é um tipo locação não residencial em contrato de construção ajustada, na qual o locador investe no imóvel, seja na realização de reformas ou na construção de nova edificação, objetivando atender às necessidades previamente especificadas do locatário,

podendo esta negociação envolver compra e venda de terreno, empreitada, prestação de serviços e, por fim, a locação do imóvel. Neste aspecto, a complexidade da operação é sua principal desvantagem.

Ainda assim, o contrato Built to Suit apresenta vantagens para ambas as partes. Sob a ótica do locatário, que muitas vezes não tem como atividade principal a construção ou aquisição de propriedades, não estará este obrigado a imobilizar seu capital, podendo incorporar os custos de locação como despesa operacional, o que gera proveito financeiro e tributário.

Para o locador, o principal benefício é a segurança quanto à manutenção de contrato a longo prazo, recuperação de investimento e obtenção de rendimentos a título de locação.

Deste modo, o Built to Suit é negócio complexo mas potencialmente atrativo, de-

vendo se observar as tratativas das partes, necessidade do locatário e valor investido, e, ainda, as características próprias que vão muito além de um contrato de locação comum, o que merece especial atenção dos envolvidos. ■



Mariane Schappo

(OAB/SC 28.436)
Sócia do escritório Schappo, Turrek e Melo
Advocacia e Consultoria (OAB/SC 3271)
47 3804-0496
www.stmadvocacia.adv.br



Consuma com estilo, não com excesso.

Maringá é palco do 17º Aberto da FPCG

Um dilúvio após semanas de seca. Foi assim que os cerca de 100 golfistas foram recebidos em Maringá para um dos mais tradicionais torneios da Federação Paranaense e Catarinense de Golfe. O 17º Aberto da FPCG, realizado na primeira semana de agosto teve seu início adiado, mas terminou em grande estilo e com as vitórias de Lucas Park e Lauren Grinberg.

O tempo seco na região, depois de 50 dias sem uma gota de chuva, resolveu mudar bem na quinta-feira de treinos e só a noite foram mais de 60 mm. O campo ficou completamente alagado e sem condições para que a competição começasse na sexta.

O jeito, então, foi esperar o sábado, quando a disputa passou a valer em 36 buracos. Lucas Park do Paradise Golf Club, foi o único da categoria masculina a jogar abaixo do par, finalizando a volta com -2. O paranaense João Paulo Albuquerque, que realizou par de campo vinha na cola, e completando o pelotão de domingo, estava o capitão do Clube, Lucio Minoru, com 74 tacadas.

Entre as mulheres, a paulista Lauren Grinberg também foi a única a terminar o dia abaixo do par, completando a volta com 67 tacadas, 5 abaixo do par. O bom jogo deu a ela boa vantagem sobre as demais jogadoras. E, empatadas em segundo lugar estavam Ana Sung, do Arujá, e a paranaense Maria Cristina Bueno, ambas com 79 tacadas.

Os paulistas Lucas e Lauren seguiram jogando muito bem no domingo e assim confirmaram os resultados conquistados no dia anterior, ficando com o título. Park manteve seu bom rendimento e durante a rodada de domingo, finalizou a disputa com 5 abaixo do par. Já Lauren Grinberg surpreendeu ainda mais e



foi a grande destaque da competição. Ela conquistou a melhor pontuação entre os golfistas e sagrou-se campeã ao realizar 10 abaixo do par, novo recorde do campo de Maringá.

Os campeões Lucas Park e Lauren Grinberg receberam o troféu transitório José Pinto Dias Gonçalves. Entre os homens, João Paulo Albuquerque do Londrina Golf Club, foi o vice ao finalizar com 143 tacadas, um abaixo do par. No feminino, o segundo lugar ficou com Fernanda Lacaz, com 155 tacadas. Nas premiações especiais o melhor gross juvenil ficou para o paulista Matheus Park.

COPA DAS FRONTEIRAS

Em paralelo ao aberto, aconteceu a Copa das Fronteiras, que soma os resultados dos três melhores golfistas masculinos e um resultado feminino. A campeã foi a equipe paulista formada por Lucas Park, Matheus Park, Marcos Negrini, Lauren Grinberg, Fernanda Lacaz e Ana Sung. O grupo somou 566 tacadas. Em segundo ficou a equipe paranaense formada por Daniel Celestino, Jair Benke Jr, Arthur Locoman dos Santos, João Paulo Albuquerque, Zenilda Alves de Souza e Maria Cristina Bueno, com 601. ■



M1

Lucio Minoru
Edson Matsuda
Igor Miyoshi

M2

Futoshi Matsuda
João Mercer
Rogerio Alves

M3

Ricardo Tomita
Antonio Carlos Pupulin
Edson Anami

M4

Daoud Nasser
Waldemar Torii
Guilherme Pedriali

F1

Marcia Ivantes
Zenilda Alves de Souza
Ana Sung Marques

F2

Aliteia Lourenço
Marilsa Otani
Paula Nishiyama

F3

Neide Fukuda
Janete Kato
Bianca Hayacibara



Golf-7 estreia nova categoria

em Campeonato Paranaense
graças à evolução dos jogadores

Instrumento de transformação na vida de alunos especiais desde 2005, o Golf-7 vem ganhando cada vez mais força. Já introduzido no dia a dia das escolas do Paraná, aos poucos, o esporte vai crescendo e evoluindo, assim como seus praticantes. Prova disso foi a 2ª edição do Campeonato Paranaense de Golf-7, que este ano ganhou mais uma categoria.

Com a participação de alunos de dez escolas especiais de Curitiba e Região Metropolitana, desta vez, além das tradicionais disputas - por buracos e por tacada, o campeonato contou com a categoria Gross, a que mais se aproxima do golfe comum, praticado em todo o mundo.

“É muito grande a nossa satisfação por estreitar mais esta categoria porque significa uma evolução muito grande. Esta mudança veio justamente em função da melhora dos atletas. Eles foram evoluindo e para atendê-los surgiu esta nova categoria”, explica a professora Fátima Alves, criadora do Golf-7.

A disputa aconteceu em Quatro Barras,

na Escola Municipal Professora Joanna Valache, onde um campo permanente de Golf-7 foi inaugurado no ano passado.

“Desde que o Golfe veio para nossa escola houve uma transformação muito grande. Com o campo aqui ao alcance dos alunos, a prática é diária. Aqueles que são nossos atletas do Golf-7 e representam a escola nas competições passaram a exercer um papel quase que de professor. Eles têm livre acesso aos materiais e na hora recreio eles ensinam os colegas a jogar” conta a diretora da escola Janine Zanetti.

Além da alegria por sediar o torneio, Janine comemora a melhora do comportamento dos alunos graças ao esporte. “Temos um aluno que foi a grande revelação da escola. Ninguém imaginava. Ele era agressivo, destruía as coisas, estava sempre revoltado. Agora, com o golfe, está bem mais calmo. Inclusive, nos dias que antecederam a disputa, se sentiu um cicerone. Ficou arrumando as flores, ajudou na pintura. A expectativa era muito grande”.



Para a professora da APAE de Pinhais, Leilane Rezende, envolvida com a prática do Golf-7 desde 2012, quando foram feitos os primeiros cursos de formação, os reflexos nos alunos são enormes. “Muda tudo. Comportamento, autoestima, habilidades motoras, relacionamento... é tanta coisa que nem sei dizer”, avalia. “Tenho uma aluna que era agressiva, não aceitava regras, jamais obedecia. Aos poucos ela foi aprendendo a respeitar, esperar a vez, está mais sociável”, conta.

Leilane ainda chama a atenção para outro aspecto: a importância da competição. “Eles estão acostumados a sempre receber medalha de participação onde vão. O mérito é sempre de apenas estar lá. Aqui não. Eles aprendem a ganhar e perder, enfrentar frustrações e comemorar quando alcançam seus objetos pelo esforço. Se sentem importantes, mais responsáveis pelos seus atos. Faz toda a diferença no desenvolvimento deles”, analisa.

A prova de tudo isso está na cara dos jogadores, que vibram com a competição. “Eu gosto muito de vir jogar, é muito emocionante. Ontem nem conseguia dormir esperando. Também gosto muito de torcer. Nos campeonatos a gente conhece muita gente e faz novos amigos”, revela o aluno Reverton Pinto, que participou na categoria Gross pela APAE de Pinhais.

Os campeões do 2º Campeonato Paranaense de Golf-7 foram os alunos da Escola Municipal Professora Joanna Valache, de Quatro Barras, sede do evento. O 2º lugar ficou para APAE de Campina Grande do Sul e o 3º para a APAE de Pinhais.

O Prefeito da cidade, Angelo Andreatta, o Presidente da Federação Paranaense e Catarinense de Golfe, Sakae Tamura e o Diretor Social da FPCG, Antenor Neves acompanharam parte do evento.

“Nós da Federação Paranaense e Catarinense de Golfe nos sentimos honrados e orgulhosos de contribuir ativamente com um projeto tão especial como este, que leva o esporte para todos”, afirmou Sakae Tamura. ■

Paranaenses participam do primeiro Curso de Certificação TPI Nível 1, ministrado no Brasil

Para ter bons jogadores é preciso bons professores. Foi pensando nisso que golfistas profissionais, amadores e preparadores físicos participam do Curso de Certificação TPI Nível 1, que aconteceu em São Paulo no mês de julho. O Titleist Performance Institute é o principal centro de referência do mundo dedicado ao swing de golfe (movimento para dar a tacada) e de preparação física para o esporte.

O curso, oferecido pela Confederação Brasileira de Golfe (CBG) pela primeira vez no Brasil, é voltado para golfistas amadores e profissionais, professores de Educação Física, preparadores físicos, personal trainers, médicos e fisioterapeutas que buscam expandir seu conhecimento de como o corpo influencia o swing.

Participaram os profissionais Victor Bortolucci e Edione Nogueira (Clube Curitibano), Pablo De La Rua (Pine Hill), Adriano Franchim (Colinas Golf), Odair Lima (Maringá Golf Club), Adauto Miranda (Aguatiga Golf Resort), Tiago Ogava e João Maria Neto (Alphaville) e Enzo Miyamura, gerente da Federação Paranaense e Catarinense de Golfe. Além deles, os amadores Tatiana Guimarães, Eduardo Cinagawa, Fabricio Machado e Isadora Stapff, e os preparados físicos Jean Cavazza, Raphael Souza, Susana Helmer e Thais Varisco também estiveram presentes.

“A expressiva participação dos profissionais ligados a clubes filiados a FPCG demonstra o

interesse dos mesmos em ampliar os seus conhecimentos, de tal modo que no resultado final os maiores beneficiados serão os alunos que receberão informações de melhor qualidade”, avalia Enzo Miyamura.

Ainda antes das inscrições serem abertas, já havia lista de espera para fazer parte do curso, ministrado pelos professores americanos Lance Gill e Dave Phillips- um dos mais respeitados especialistas na área de desenvolvimento de jogadores de golfe e fitness voltado para o esporte. As aulas contam com tradução simultânea do inglês para o português e todo o material didático foi traduzido, inclusive o vídeo que faz parte do curso.

“Hoje todos os grandes jogadores trabalham com profissionais certificados pelo TPI, justamente pelo instituto fornecer ferramentas de avaliação com embasamentos científicos e muito eficazes”, afirma Luiz Felipe Miyamura, nacional coach da CBG e treinador dos principais jogadores de alta performance no país. ■



Uma consultoria completa para grandes estilos.



A Expressiva é uma loja especializada em moda masculina e trabalha com marcas reconhecidas no mundo todo. Você terá uma consultoria completa com dicas de moda para **expressar o seu estilo!**

47 3433.4414 | 9 9969-5329

Rua Princesa Isabel, 527 | Centro | Joinville/SC

📍 /expressiva.moda.masculina 📱 @_expressiva

EXPRESSIVA



FPCG traz maquinário da Holanda para melhorar campos de golfe

Como deixar o campo de golfe perfeito para a prática do esporte? Conhecimento, bons profissionais e máquinas de qualidade são o caminho. É sempre pensando nisso que a Federação Paranaense e Catarinense de Golfe (FPCG) fez mais um importante investimento. A compra de nova máquina de aeração de campo.

O objetivo é apoiar seus clubes filiados e, desta forma, proporcionar a seus golfistas as melhores condições de jogo possíveis. A “Redexim – Verti-drain 1513” vem para modernizar e ampliar o número de instrumentos à disposição dos clubes. Atualmente a FPCG possui uma máquina de aeração para Green, outra de aeração para Fairway e um torno de afiação.

A máquina, importada da Holanda, tem du-

pla função e poderá ser utilizada para perfurar os greens e também os fairways. O novo equipamento chegou em julho e já está à disposição dos clubes. Os operadores passaram por um treinamento e estão aptos para utilizá-la da melhor forma.

“Após 1 ano de trabalho árduo a equipe da FPCG adquiriu este equipamento de aeração, com a intenção de beneficiar seus clubes filiados. É gratificante estar presente em mais esta conquista”. – disse Sakae Tamura, Presidente da FPCG.

Os cuidados com manutenção são fundamentais para a consistência e a qualidade do campo. Corte, irrigação, fertilização, aeração e outras ações, dentro da frequência recomendada por um profissional experiente são pontos básicos para que o gramado esteja lado a lado com o golfista. ■

Cuidamos dos detalhes para você colecionar momentos inesquecíveis pelo mundo!



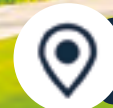
+ de 60 companhias aéreas nacionais, internacionais e low cost



Tarifas especiais nos resorts do Brasil com campo de golfe



+ de 120 mil opções de hotelaria internacional (Broker com câmbio congelado)



Roteiros customizados para Europa, destinos exóticos e lua de mel



Assessoria turística e flexibilidade em buscar melhores preços



Parcelamento em até 10 x sem juros



Especializada em casamento no exterior

Agende uma consultoria com a E-tourism para sua próxima viagem!



+55 (41) 3030-8880

Rua Comendador Araújo, 323 cj 44
Centro - Curitiba /PR- CEP: 80420-000

Mídias Sociais:

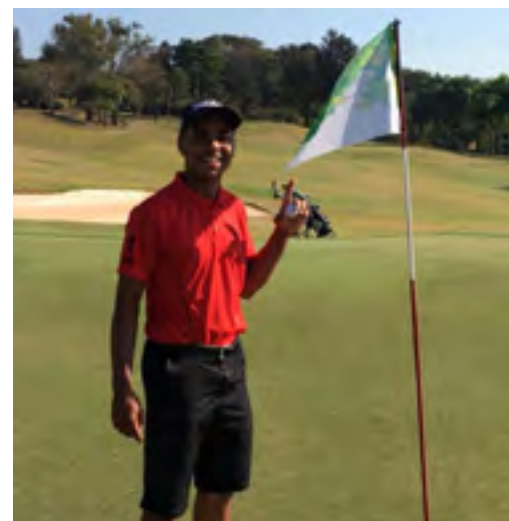
Instagram: @etourism_viagens

Facebook: /etourismoperadora

www.e-tourism.com.br

Pedro Henrique dos santos faz Nole In One em brasileiro amador juvenil

O paranaense Pedro Henrique dos Santos, do Alphaville Graciosa Clube, realizou seu primeiro hole in one durante o 29º Amador Brasileiro Pré-Juvenil e Juvenil. A tacada certa aconteceu no buraco 4, do Terras de São José, em Itu- SP, onde acontecia a competição. O título ficou com Thomas Choi que conseguiu uma virada incrível na última volta. No feminino, Lauren Grinberg segurou sua vantagem conquistada nos dois primeiros dias e levou o troféu. Meilin Hoshiro e Marina Nonaka, Guilherme Grinberg, Pedro Pelicioni e Eduardo Nonaka foram campeões de suas respectivas categorias.



Jair Benke Junior vence 4ª etapa do Tour Nacional juvenil



O campeão da 4ª etapa do circuito juvenil mais importante do país foi um paranaense. Jair Benke Junior ficou com o troféu do Tour Nacional Juvenil realizado no Petrópolis Golf & Country Club, no Rio de Janeiro. A segunda posição também ficou com um paranaense. Daniel Celestino, do Graciosa Country Club, liderou durante as duas primeiras rodadas, e foi ultrapassado no último dia por Benke, que fez a melhor volta do torneio (71) para virar o jogo. No feminino, a carioca Manoela Barcellos liderou de ponta a ponta e levou a taça com facilidade. Com esse título, Jair Benke Jr. entrou para o Ranking Mundial Amador.

Top 2020

Nove golfistas da FPCG foram selecionados para o TOP2020 / 2018– Talento Olímpico do Paraná – programa do governo estadual em parceria com a Copel que visa tornar o Paraná uma referência no esporte olímpico e paraolímpico. O programa incentiva os atletas em evidência em suas modalidades através de bolsas. Os atletas escolhidos foram: Daniel Celestino e Marcos Silva pela bolsa TOP Nacional; Arthur Locoman dos Santos, Renato da Silva Filho, Gabriel Egydio, Matheus Mercer, João Mercer, Jair Benke Jr e Pedro Henri-

que dos Santos pela TOP Estadual. A bolsa TOP técnico ficou para Maurílio Santana. ■



Em breve...

Um novo Sinônimo de Nobreza

para seus Projetos!



Aguarde...



DICA

Simplifique seu movimento!

Muitos jogadores têm dificuldade em controlar a rotação da cara do taco e, por essa razão, acabam tendo muita inconsistência no direcionamento da bola. Portanto, para evitar que isto ocorra, sugiro manter seu setup com apenas dois planos ao invés de três conforme as ilustrações. Faça um setup mais simples e lembre-se que menos pode ser mais!

Bom jogo.



Descrição:

Luiz Felipe Miyamura é nacional coach da Confederação Brasileira de Golfe, membro do instituto americano de performance da Titleist e treinador dos principais jogadores de alta performance do país.



Luiz Felipe Miyamura



Calendário

Outubro

13 e 14 – 36° Aberto do Clube Curitibano

Clube Curitibano
Quatro Barras – PR
Rkn: FPCG

20 e 21 – 18° Aberto da Cidade de Maringá

Maringá Golf Club
Maringá - PR
Rkn: FPCG

26 a 28 – Tour Nacional Juvenil

Clube de Golfe de Brasília
Brasília - DF
Rkn: Nacional Juvenil e Mundial

Novembro

10 e 11 – 12° Aberto do Costão

Costão Golf Club
Florianópolis - SC
Rkn: FPCG

24 e 25 - 30° Aberto de Ponta Grossa

Ponta Grossa Golf Club
Ponta Grossa – PR
Rkn: FPCG

Expediente

Jornalista responsável:

Sabrina Coelho

Contato:

imprensa@fprgolfe.com.br
www.fpcg.com.br

Endereço Federação Paranaense e Catarinense de golfe:

Rua Pastor Manoel Virgínio de Souza, 1020
CEP 82810-400 - Capão da Imbuia
Curitiba - PR
Tel: (41) 3366.9159 - (41) 3267-4620

Empresas parceiras da FPCG



Enxovais D'Oro
EXCLUSIVIDADE Buddemeyer
LUXUS

Joinville/SC

Rua XV de Novembro, 1148 - América
(47) 3029-5500 / 9.8833-8981

São Bento do Sul/SC

Rua Visconde de Taunai, 17 - Centro
(47) 3633-4210 / 9.9761-9767

Conheça no site:

enxovaisdoro.com.br



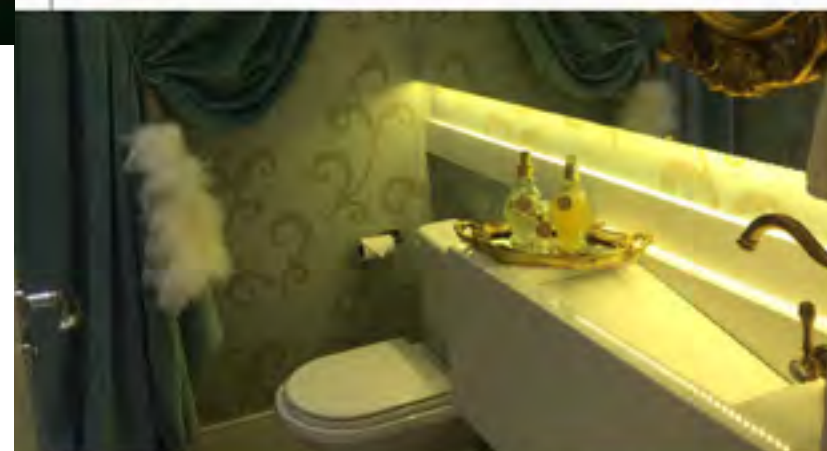
Florense conquista a América Latina

A Florense, grife brasileira de móveis high-end, foi escolhida para fornecer todas as cozinhas e armários do primeiro Jade Park da América Latina, um luxuoso empreendimento que está sendo erguido em Assunção (Paraguai) pelo Fortune International Group em parceria com a Jimenez Gaona e Lima, principal construtora do país.

Assinado pelo internacionalmente reconhecido arquiteto Carlos Ott, o Jade Park é composto por três torres inteligentes – com 20, 25 e 32 andares – em uma reserva natural de 18.000 m², com acesso a um clube que oferece todos os serviços de primeiro nível.

Cada torre apresenta uma tipologia única, diferenciada em unidades de 2, 3 e 4 dormitórios, com alturas escalonadas. No total, são 122 apartamentos, single ou semiflat, com elevadores que abrem diretamente nas próprias unidades.

Para atender a todo o projeto, a Florense fornecerá um total de 122 cozinhas e 908 armários para dormitórios, todos de alto padrão. ■



ALTENBURG
MARMORARIA

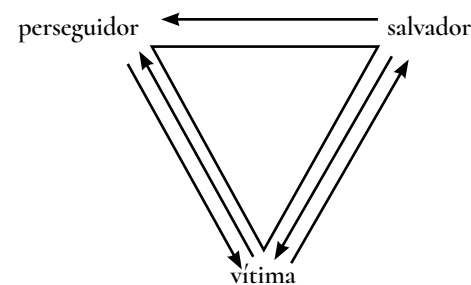
R. Benjamin Constant, 3302 - Costa e Silva, Joinville - SC - fone: (47) 3426-3030

Comunicação Assertiva

Nos relacionamentos, principalmente com as pessoas que passam mais tempo juntas, como numa família, numa empresa ou amigos, repetem-se situações quando se sentem desconfortáveis com o desfecho de uma conversa. Não percebem como sair disto, pois acontecem de forma NÃO CONSCIENTE.

Eric Berne chamou isso de jogo psicológico e precisa de pelo menos 2 pessoas dispostas a jogar.

Stephen Karpman representou bem esta situação no triângulo dramático onde as pessoas normalmente dão preferência a um dos papéis. Em geral iniciam num papel e se convertem em outro (significado das flechas no desenho):



Características dos papéis:

Perseguidor: impõe normas, persegue os que se mostram fracos; manipula pelo medo. Necessidade básica: que lhe reconheçam por mandar e ser autoritário.

Salvador: se sacrifica potencializando a si como vítima; manipula com o suborno; oferece falsa ajuda. Necessidade básica: necessita ser necessitado.

Vítima: provoca para ser humilhada; se mostra indefesa; manipula com sentimento de culpa; reclama para ser reprovado. Necessidade básica: ajuda e compaixão.

Mais tarde Karpman criou o Triângulo dos Vencedores como forma de representar a comunicação saudável, substituindo os papéis: **Vítima por Vulnerável:** dá Voz aos sentimentos, se responsabiliza por suas ações.

Salvador por Dá Suporte: usa a escuta e a empatia, sem dar conselhos.

Perseguidor por Assertivo: se interessa em saber as necessidades do outro, sem criticar ou julgar.

Elisabeth Heinzelmann
Coach de Vida & Carreira,
Supervisora de Coches e
Analista Transacional
Organizacional, Interculturalista.

COACHING

DE VIDA & CARREIRA

Para uma vida mais
feliz e produtiva

O Coaching de Vida & Carreira é uma poderosa ferramenta que estimula a pessoa a refletir sobre o que pode estar interferindo no seu desempenho.

Baseada na ética e com absoluto sigilo, leva ao autoconhecimento, possibilitando a construção de uma nova forma de atuação para atingir seus objetivos.

É IMPORTANTE PARA

- Desenvolver lideranças
- Preparar para sucessões
- Enfrentar situações de crise
- Administrar mudanças
- Maximizar desempenho
- Transição de carreira
- Preparar para aposentadoria
- E outros objetivos

BENEFÍCIOS

- Autoconhecimento
- Empoderamento
- Autoconfiança
- Fortalecimento de crenças motivadoras
- Criatividade
- Incremento nos relacionamentos
- Realização pessoal e profissional



WWW.KRECE.COM.BR



Elisabeth Heinzelmann - (47) 99964-3714
atendimento@krece.com.br

Rua Caçador, 372 - Sala 2 - Anita Garibaldi
89.203-610 - Joinville - SC



TÃO ÚNICO QUANTO
SEUS DESEJOS

- Piscina
- Playground
- Plantas flexíveis
- Cobertura plana
- 6 plantas diferentes
- Opções de 2 ou 3 dormitórios
- Sacada ampla com churrasqueira
- Lareira na cobertura para uso comum



📍 Bairro Glória



www.investcorpempreendimentos.com.br

Chef's Day Rio do Sul

Fotos: Will Marx fotografia

O Clube Golfe&Lazer e a Florense Joinville promoveram no dia 17 de julho, mais um Chef's Day, dessa vez na cidade de Rio do Sul. O evento também contou com o apoio da FG Empreendimentos e da Carneiro Imóveis Especiais.



Chef's Day Barbearia Ministro

Fotos: Cíntia Pereira

Devido ao enorme sucesso na 1ª edição, o Clube Golfe & Lazer e a Barbearia Ministro promoveram mais um Chef's Day. Além dos cuidados com os cabelos e barbas, os convidados puderam usufruir de momentos de descontração, conversando, jogando sinuca e é claro, apreciando boa comida e bebida.





Golf day
by Golfe&Lazer



No dia 21 de julho foi realizada uma edição muito especial do “Golf Day” pelo NCD - Núcleo Catarinense de Decoração e o Clube Golfe&Lazer, no antigo Plaza Itapema Resort. O evento foi direcionado para profissionais convidados pelo NCD, sendo alguns deles participantes da CA-SACOR Itapema. Na ocasião, os presentes tiveram a oportunidade de ter seu primeiro contato com o golfe e desfrutar momentos de descontração e lazer. ■





Antigo Plaza Itapema Resort

Foto: Acioni Cassaniga

A nova administração promete muitas novidades para os hóspedes

O antigo Plaza Itapema Resort está passando por uma renovação e ainda este ano voltará a receber hóspedes, que podem aguardar boas surpresas da nova fase. Neste primeiro momento, o hotel abrirá com 105 unidades, compreendidas entre suítes e apartamentos, distribuídos entre o bloco central, bloco norte e chalés. Os apartamentos do bloco central foram reformados e ganharam nova mobília, além disso, 20 novas unidades de frente ao mar foram construídas.

Na hora do lazer o novo hotel também terá muito o que oferecer, duas piscinas térmicas; sauna seca e úmida; piscina externa para adultos, com bar molhado e raia para natação; uma piscina infantil e uma sala de cinema com capacidade de até 120 pessoas. Além disso, variados espaços para a realização de reuniões, eventos sociais e gastronômicos, como o Restaurante da Ilha, Restaurante da Praia e Salão Deck Tropical. O Pub foi totalmente remodelado e agora comporta até 120 pessoas.



Foto: Rudi Razador



Foto: Geisa Nagano

Outra grande novidade é o Rooftop que foi criado em cima do Salão Tropical, o espaço comporta até 800 pessoas e tem uma vista deslumbrante para o mar. Para acompanhar tantas mudanças, a fachada do hotel ganhou um layout moderno, lá estará localizado um amplo Boulevard, com diversos serviços abertos ao público.

Esportes

Os amantes do golfe ficarão muito felizes, pois terão a oportunidade de jogar em um campo muito técnico. Com 9 greens e 12 buracos, tem na primeira e segunda volta 2486 jardas, totalizando 4972 jardas para o masculino e 4220 jardas no feminino. O campo conta ainda com um buraco que sai de frente para o mar e dois com maior grau de dificuldade, onde se bate sem ver o green. O par do campo é 68 = 34 e 34 e toda a grama dos greens foi recentemente trocada. O hotel também possui três quadras de tênis de saibro iluminadas para jogos noturnos, sendo uma coberta com arquibancadas para até mil pessoas. ■



Foto: Geisa Nagano



O Clube Golfe & Lazer foi criado para proporcionar aos seus sócios uma rede de contatos exclusiva e, conseqüentemente, a ampliação de relacionamentos no mundo dos negócios. Além disso, inclui uma série de vantagens como:



- 5 Encontros Gastronômicos
- 10 Aulas de golfe no Reserva Camboriú com valor diferenciado de R\$30,00 por aula
- 1 Participação no Golf Day (Clínica de golfe para iniciantes em Balneário Camboriú)
- 2 Participações no Clube do Vinho com degustações
- 10 Inscrições gratuitas em corridas de rua de Santa Catarina



Outros benefícios exclusivos do Clube Golfe&Lazer

 	20% de desconto nos serviços e 10% nos produtos da Barbearia Ministro e Paulo Franzoi Cabeleireiros
	10% nos serviços do Kartódromo Internacional Speed Way
	20% desconto na Loja Song Modas nas compras à vista e 10% nas compras no crédito
	15% nos rótulos oferecidos na loja Rubicon
	10% desconto na Loja Florense Móveis de Joinville
	20% de desconto no consumo do restaurante Zum Schlauch
	20% de desconto na Loja Expressiva Modas



Acesse www.gruponovocom.com.br e saiba mais sobre o Clube Golfe&Lazer



CARNES
PEIXES
HAMBURGUER



Rua Max Colin, 1.465 – America, Joinville – SC, Brasil
T: (47) 2108-8000 - M: (47) 99176-7075
contato@steakville.com.br



Caderno Especial



Golfe & Lazer DECORA

CADERNO DE DECORAÇÃO ACIJ JOINVILLE





Fotos: CASACOR por Lio Simas

Editorial

É com muita alegria e satisfação que o Núcleo de Decoração da ACIJ de Joinville apresenta esta edição da Revista Golfe & Lazer Decora. Sem desmerecer as anteriores, mas essa edição é realmente especial para os nucleados, que participaram ativamente na escolha das matérias e contribuíram com a produção do conteúdo, acompanhando entrevistas e produzindo artigos.

O grande destaque dessa edição é a CASACOR Itapema 2018, que foi

tema da nossa matéria principal, entrevista com o talentosíssimo Pedro Tessarollo e nossas tendências. Afinal, uma Mostra desse porte e qualidade, não poderia passar em branco.

Também trouxemos matérias sobre pequenos espaços, com o projeto da Estúdio Criativo Arquitetura e Interiores; dicas para bem receber a estação mais florida do ano e muito mais! Desejamos a todos uma ótima leitura!

Nos vemos na próxima edição.

Coordenação
Fernando Jackson Dadan

Conselho Editorial
Anderson Souza
Antonio Seme Cecyn
Catia Bittencurt
Olavo Otavio de Souza

Associação Comercial e Industrial de Joinville (ACIJ)
Endereço: Av. Aluísio Pires
Condeixa,
2550 Saguaiçu, Joinville/SC,
3461-3333

Criação e Produção
Grupo NovoCom

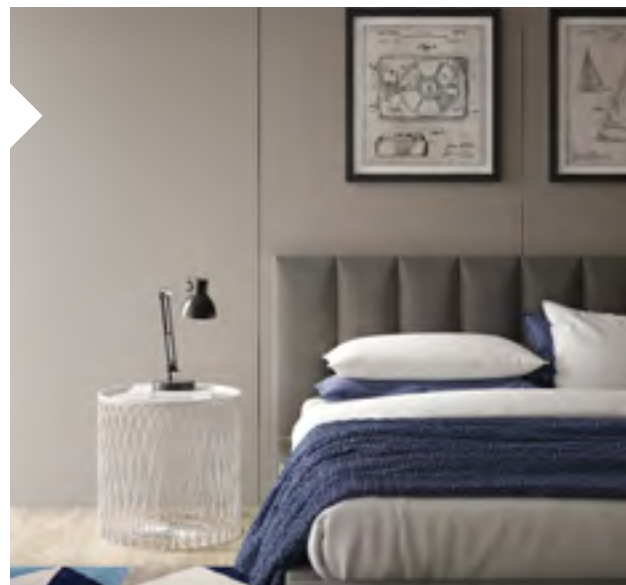


**METRO
CÚBICO**
PAISAGISMO E JARDINAGEM

MADVILLE

Leve a fluidez dos tecidos para o seu ambiente. Seguindo tendências internacionais, a linha Trama da Duratex é composta por padrões que combinam perfeitamente entre si e também com padrões de outras linhas. O padrão Nobile apresenta a delicadeza dos tecidos em uma mescla de tons acinzentados. Solte a criatividade e valorize seus móveis. Inspire-se na Madville.

INSTAGRAM: @GMADMADVILE
(47) 3441-0000



CECYN ARQUITETURA

Originário da Europa e Estados Unidos, o conceito de "retrofit" significa, "colocar o antigo em forma, aplicando ao processo de revitalização de edifícios". A necessidade surge quando uma edificação chega ao fim de sua vida útil e os custos de operação e manutenção se elevam consideravelmente. O momento retrofit é uma oportunidade de corrigir distorções que são criadas e acumuladas ao longo do tempo de uso e vida. Na foto, um projeto retrofit desenvolvido pela Cecyn Arquitetura, localizado na Av. Getúlio Vargas, em Joinville.

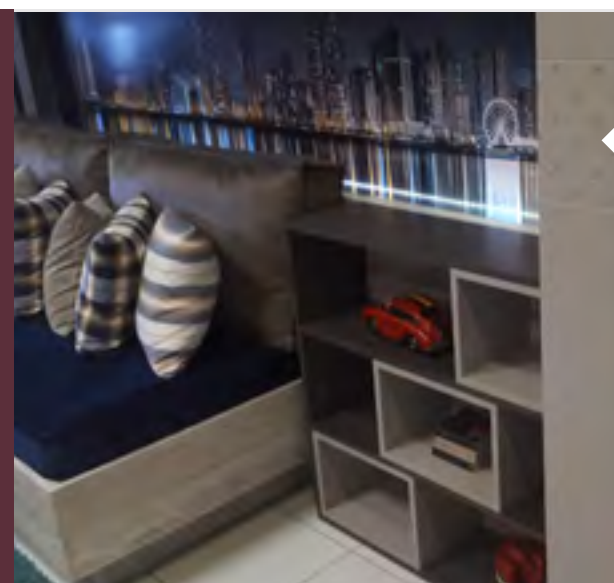
www.cecynarquitetura.com.br
(47) 3422-1835



CASINHA BONITA

Tendência quando o assunto é decoração, as cubas foscas vieram com tudo. A Casinha Bonita oferece uma linha exclusiva de cubas, com acabamento especial que fornece um visual e toque aveludado, possível de harmonizar com os mais variados estilos de decoração. Venha nos visitar na rua Copacabana, 950, bairro Floresta.

www.casinhabonita.com.br
(47) 3801-1473 e (47) 98815-7152



CRIARE MÓVEIS PLANEJADOS

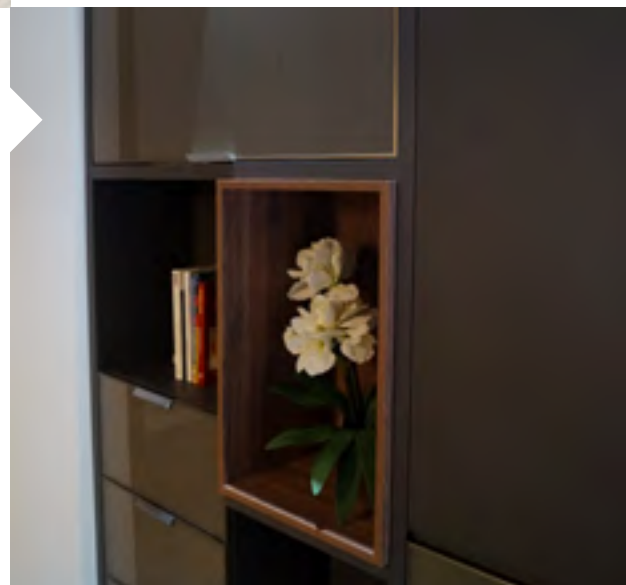
Porta Matelassê, em laca fosca. Modelo inspirado na sofisticação das bolsas, botas e casacos confeccionados em matelassê. Com um design original, diferente das outras portas com aplicação, a linha Matelasse apresenta efeito tridimensional na própria matéria-prima. Seu uso é indicado para dormitórios, desde que sejam priorizados tons neutros a fim de enfatizar o desenho com linhas finas e relevos

criare.com
(47) 3028-2641

MO ARTE MÓVEIS PERSONALIZADOS

Em Joinville desde 1987, trabalhamos com uma equipe especializada em móveis personalizados, garantindo à cada detalhe qualidade e acabamento. Contamos com uma equipe especializada em design de interiores para assegurar em cada espaço a qualidade do seu ambiente.

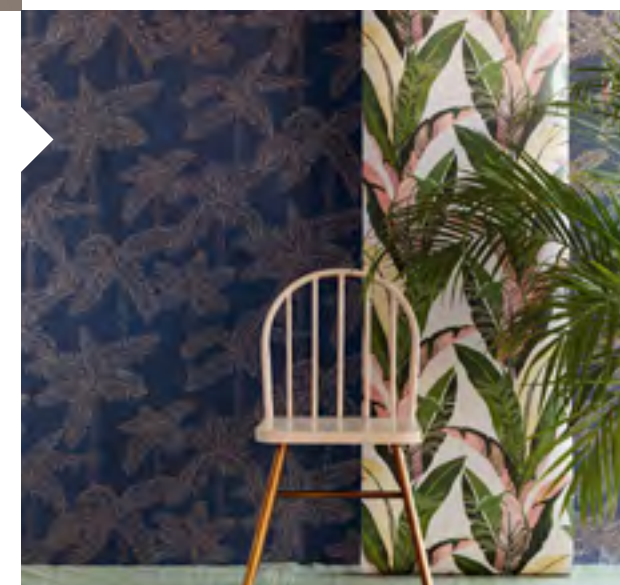
www.moarte.com.br
(47) 3436-2002



EXCLUSIVE

Papel de parede holandês com imagens de natureza, uma tendência vista em milão, disponível na Exclusive!!

Instagram: @exclusive_decoracao
(47) 3032-0220





Itapema recebe

CASACOR Santa Catarina 2018

A CASACOR já é reconhecida por receber milhares de pessoas que buscam experiência, atualização, entretenimento e conhecimento. São milhares de formadores de opinião, empresários, profissionais e estudantes em busca de soluções e inspirações para melhorar o modo de viver. E a cidade de Itapema em Santa Catarina, sediou neste ano o evento pela primeira vez de 6 de junho a 22 de julho. A Revista Golfe & Lazer Decora preparou uma matéria especial sobre CASACOR, trazendo seus maiores destaques.



Joinville também foi representando com o projeto de Angélica Paz, Cléo Linhares e Suellen Paul, o Lobby “Pedra que Bolle”. O espaço contou também com as obras Alceu Bett, na exposição intitulada “Borderline”.

“A Casa Viva” está em cada ambiente

A experiência CASACOR Itapema, esteve totalmente voltada ao tema deste ano na mostra internacional: A Casa Viva. Os profissionais conceberam seus projetos aceitando o desafio de criar em harmonia com o tema proposto. “A ideia é proporcionar inspirações para as pessoas sentirem-se integradas, com vivências cheias de significado, propostas para o bem-estar de todos, valorizando a presença dos amigos e da família”, explica Francis Bernardo, franqueado da CASACOR. Trabalhar este tema e as tendências mundiais do setor num local de tamanha importância histórica e valor cultural foi uma das grandes apostas dos franqueados.

Sobre a CASACOR

Empresa do Grupo Abril, a CASACOR é reconhecida como a maior e melhor mostra de arquitetura, design de interiores e paisagismo das Américas. O evento reúne anualmente prestigiados arquitetos, decoradores e paisagistas. Em 2018, são 17 praças nacionais: São Paulo, Bahia, Brasília, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Rio de Janeiro, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Paraíba, Paraná, Pernambuco, Rio Grande do Sul, Santa Catarina (Florianópolis e Itapema) e, pela primeira vez, em Ribeirão Preto, interior de São Paulo. A mostra acontece ainda em quatro praças internacionais: Bolívia, Estados Unidos, Paraguai e Peru. ■

O arquiteto de Joinville Tufi Mousse, comemorou 20 anos de escritório na CASACOR, com o seu Loft CASA VERDE.



Entrevista com o arquiteto *Pedro Tessarollo* da Casa Carbono

O ambiente “Casa Carbono” chamou a atenção de todos que passaram pela CASACOR, não é atoa que o projeto recebeu o prêmio de Destaque em Arte pelo júri técnico e foi eleito por todos os profissionais da mostra como o Melhor Ambiente. Os responsáveis pelo projeto do Loft de 100 m², foram Pedro Tessarollo e Jairo Lopes da Klaxon Arquitetura.

Tivemos a honra de receber pessoalmente o arquiteto Pedro Tessarollo, que veio a Joinville especialmente para conceder a Golfe&Lazer Decora uma entrevista. O bate papo contou com a presença de Yara Fransoze, Katiana Machado e Catia Bittencourt, do Núcleo de Decoração da ACIJ. Confira.



G&L - O Ambiente “Casa Carbono” chamou a atenção principalmente pela interpretação de vocês do tema “Casa Viva”, fale um pouco sobre a inspiração de vocês para esse projeto.

Pedro - Começamos a partir da seleção do espaço, que já pré-determina um tema. No nosso caso escolhemos o loft, mas desde do início trabalhamos com o conceito de “casa”, que atualmente nem sempre está atrelado a um loft. Mas a gente entende que “casa” carregava mais o significado que queríamos, que é o de agregar e receber pessoas. Quando recebemos o tema “Casa Viva” achamos muito interessante e nossa interpretação foi de uma casa repleta de memórias, de histórias do morador, que ele trouxe em forma de lembranças. Nosso principal objetivo era deixar claro a presença desse morador no espaço.

G&L - E nome do projeto Casa Carbono, como surgiu ?

Pedro - Nós já estávamos trabalhando e desenvolvendo o projeto, mas o nome não vinha. Então meu sócio, Jairo Lopes, estava lendo uma matéria científica que falava sobre o elemento Carbono 14, que é utilizado pelos cientistas para datarem um artefato, pois é pela perda do carbono na variação 14 que eles conseguem estimar a sua idade. E achamos isso muito bacana e percebemos tam-



bém que é um processo que acontece na casa. Ela vai perdendo e agregando novos materiais, que vão contando a história do morador, a idade dele e principalmente as suas experiências.

G&L - O modo com que você conceberam as perspectivas, as divisões do espaço, foi bem particular para uma mostra. O que vocês levaram em consideração nessas decisões?

Pedro- Isso é uma questão engraçada, quando a gente chegou no espaço já haviam as pilastras, o que pode ser visto como um empecilho, mas para a gente foi um ponto de partida. Quando você tem um espaço muito limpo, muitas vezes é difícil iniciar o projeto, assim, essa “interferência” facilitou o processo. Então fomos trabalhando com as perspectivas e divisões do espaço, pensando mesmo como o morador. E foi a partir desse ponto de vista que também fomos aplicando as obras de arte, que no nosso conceito foram trazidas por esse morador através dos anos, de viagens, de visitas a galerias de arte.

G&L - O uso da arte é outra característica bem importante do projeto, vocês inclusive ganharam o prêmio de “Destaque em Arte” pelo júri técnico, como se deram as escolhas e distribuição das obras?

Pedro - Havia uma mescla muito grande de elementos, de obras de arte bem díspares, por exem-

plo, uma era de tecido e outra em papel. Até por isso, usamos uma base bem neutra, para que a o projeto arquitetônico não interferisse ou sobrepuasse às obras. Novamente a perspectiva do morador e dos visitantes nos guiou nessa hora (de distribuir as obras).

G&L - Vimos bastante automação na “Casa Carbono”, como a tecnologia foi inserida no projeto?

Pedro - Para a gente tecnologia deve ser usada dentro de casa na medida certa, para trazer conforto e comodidade, o que não precisa se traduzir em algo “hi-tech”, com ares futuristas. Na nossa visão, o bom gosto e o luxo contemporaneamente se interpretam dessa forma, mais limpa e simples.

G&L - O que significou para vocês receber esses dois prêmios nesta edição da CASACOR?

Pedro- Foi muito bacana, esse é o 4º ano que participamos da CASACOR e a primeira vez que somos premiados e já foi com dois prêmios, um do júri técnico e outro dos nossos pares. Ficamos muito felizes, pois vemos os prêmios como um grande reconhecimento. Mostras como a CASACOR são a melhor forma de apresentar o nosso trabalho, de ser totalmente autoral em um projeto. ■



O céu não é o limite

Sempre fomos e sempre seremos frutos de uma experiência – produtos que proporcionam momentos inesquecíveis, simplificando sua vida e construindo juntos uma família não tradicional em um setor que está estagnado há anos.

Nossa paixão por experiências, no entanto, não termina com as melhores telas, mais originais e inovadoras da galáxia, mas também com a parceria de nossos revendedores com uma empresa inovadora que realmente se importa. Não estamos apenas no negócio de desenvolvimento revolucionário de produtos, estamos no negócio de desenvolvimento revolucionário de parceiros.

A Screen Innovations é uma inovadora fa-

bricante de telas de projeção de última geração que reproduzem imagens de alta definição com impressionante clareza em qualquer ambiente, e qualquer nível de luminosidade.

Mais conhecida por produtos inovadores como a tela Black Diamond, SI também produz uma gama completa de telas desde o nível de entrada até padrão high-end. Entregando soluções com alta tecnologia e design esteticamente agradável, as telas SI oferecem incomparáveis rejeição à luz ambiente e reprodução das imagens.

A AV GROUP tem orgulho de ser a distribuidora exclusiva das telas Screen Innovation no Brasil e conta a qualidade e atendimento da TECH4ALL para revenda e instalação. ■



www.tech4all.com.br
comercial@tech4all.com.br



Joinville | SC
(47) 3023-4281
(47) 9.9186-9043

Projetos personalizados de Áudio, Vídeo, Segurança e Automação para SC, PR e SP





Há mais de 30 anos atuando com qualidade e agilidade a **Mo Arte Móveis Personalizados** presta um serviço personalizado aos seus clientes. Venha conhecer nossos móveis e surpreenda-se com a qualidade e garantia em todas as etapas.

Agende uma visita e torne seu sonho realidade.

Mo Arte Móveis Personalizados
Rua: Presidente Nilo Peçanha 787 | Floresta
Joinville SC | Tel: (47) 3436-2002
moarte@moarte.com.br | www.moarte.com.br
/moartemoveis

Tendências

Nossas inspirações para as Tendências desta edição vieram da CASACOR Itapema 2018. É claro que dentro de uma Mostra tão grande havia vários elementos que poderiam ser elencados aqui, mas, selecionamos quatro que abrangem as maiores tendências da estação e que podem ser adotadas em grande ou pequenas escalas. Confira.

Natureza

A natureza está em alta e a interpretação dessa tendência aparece das mais diversas formas, nem sempre tão óbvias.



1



2



3

Verde

Seguindo a tendência anterior, o verde aparece com uma das cores mais certas para se apostar, seja em papéis de parede, tapetes ou outros elementos da decoração de interiores.

01- O verde mais escuro desse tapete traz serenidade e ao mesmo tempo aconchego para o ambiente.

02- O verde é destaque na Sala Happy End, de Juliana Marodin.

03- O espaço Varanda do Músico do trio Liliane Rodrigues, Filipe Milanezi Lima e Lucas Fernandes, evidenciou o verde até mesmo na iluminação.



1



2



3

01- O ambiente de Adriana Piva, "Garden Loft Renault", contava com uma papel de parede floral incrível.

02- O projeto Habitat DECA de Jeferson Branco, apostou em jardins suspensos para remeter ao natural.

03- Fernando Luiz Dal Bosco mesclou diferentes espécies e formatos de vasos em seu ambiente "Living e Jantar".

Casa tecnológica

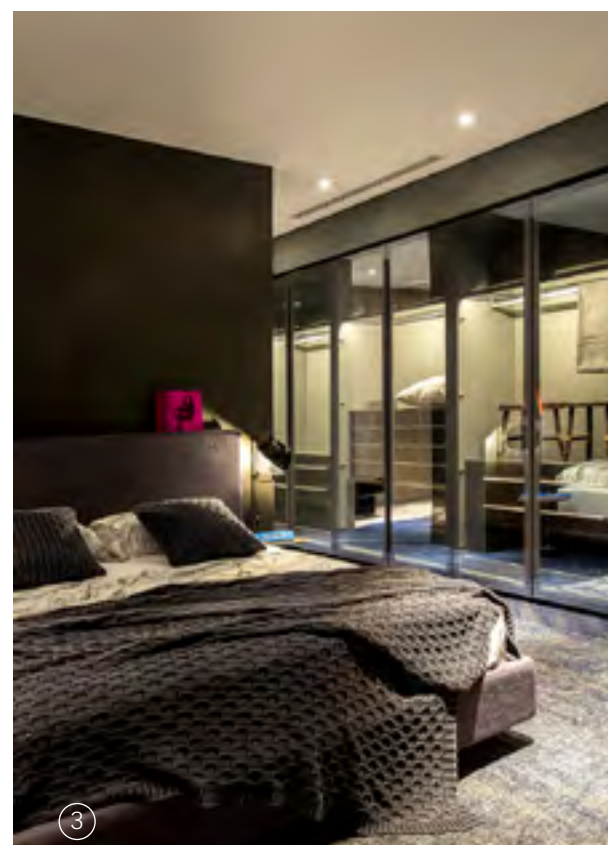
A tecnologia é cada vez mais presente em todos os ambientes, mas nem sempre é ela óbvia ou tem ares futuristas. Na maioria das vezes ela aparece em detalhes, que fazem toda a diferença para quem quer mais praticidade em seu lar.



01- Essa caixa de som de embutir no gesso possui Bluetooth (LR6 BT-A KIT). É excelente para deixar o ambiente clean e ao mesmo tempo usufruir de música com qualidade sonora.

02- A Casa Verde de Tufi Mousse contava com uma cozinha tecnológica, a sala para jantar, o estar para conversar e a suíte para descansar.

03- O arquiteto joinvilense utilizou materiais naturais como a madeira, compondo com materiais tecnológicos e contemporâneos, como as pedras sintéticas, vidros e metais.



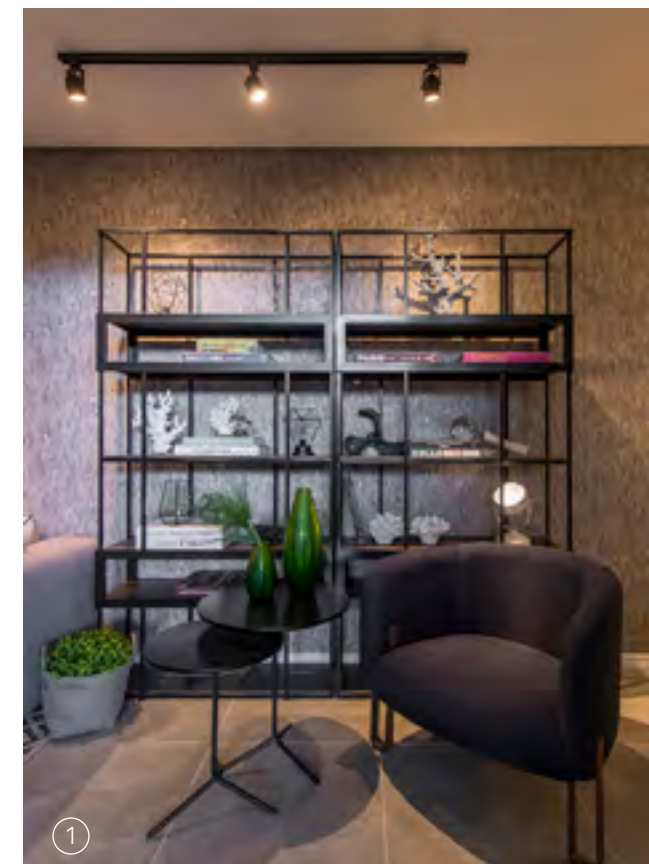
Geometria

Outra tendência que está aberta às mais inúmeras interpretações é a geometria, que aparece nas linhas simples do mobiliário e nos mais diversos padrões nos pisos, tapetes, papéis de parede, entre outros. ■

01- A dupla Luiza Fortkamp e Hebert Evaristo apresentou no Sea Lounge, um ambiente cheio de referências às linhas geométricas.

02- Quem vê as fotos dos ambientes não consegue perceber, mas eles foram criados em um container.

03- A Cozinha Dinamarquesa, das irmãs Linda Martins e Cris Araújo, ganhou um toque todo especial com esse piso de losangos.



Nucleados em Destaque

Giz Engenharia e Arquitetura

A Giz Engenharia e Arquitetura surgiu como um sonho: de uma empresa onde pessoas com uma paixão em comum (a construção civil) pudessem exercer suas profissões e crescer no dia a dia. Contamos com profissionais de engenharia e arquitetura e áreas afins. Nosso trabalho se destaca pela engenharia diagnóstica, onde profissionais especializados realizam a análise

e diagnóstico detalhado da real situação da edificação e propõe a melhor terapia a ser adotada em cada caso.

Por termos a premissa do constante aprendizado, decidimos entrar para o Núcleo de Decoração da ACIJ neste ano e assim, estabelecer uma relação de troca de experiências e conhecimentos com profissionais da nossa área de atuação com objetivos em comum.



Criare Móveis Planejados

Após 12 anos de experiência com uma loja multimarcas, sentimos a necessidade de nos especializarmos e assim, lançamos uma loja exclusiva da Criare Móveis Planejados onde executamos projetos residenciais e comerciais. Em 2018 a Criare completa 15 anos e temos muito orgulho em sermos parceiros da mesma desde o início. Com uma fábrica moderna, pertencente a um dos maiores grupos da

América Latina, a Criare tem investido em produtos e serviços da mais alta qualidade, com diversas opções de cores, padrões exclusivos e acabamentos.

Participar do Núcleo de Decoração da ACIJ é muito importante para a gente, pois nos motiva ao associativismo, a troca de informações e novas parcerias. Estamos muito realizados em fazer parte desse grupo incrível.■



PASTILHAS
CUBAS
VÁLVULAS
ACESSÓRIOS



TORNEIRAS MONOCOMANDO E TORNEIRAS GOURMET | LUSTRES E PENDENTES
DUCHAS DE HIDROMASSAGEM | PISO VINÍLICO | PAPEL DE PAREDE E MUITO MAIS!

VENHA CONHECER NOSSO SHOWROOM!

Rua Copacabana, 950 - Floresta | Joinville / SC | CEP 89211-388
47 3801.1473 e 47 9 8815-7152 E-mail contato@casinhabonita.com.br

WWW.CASINHABONITA.COM.BR



As novas tendências para quartos de bebês

A bebê Heloisa vem aí! E para bem recebê-la um projeto todo especial foi criado pela Joziane Marques Pavinato, sócia do Estúdio Criativo Arquitetura e Interiores. A proposta era um quartinho moderno, mantendo uma paleta de cores leves dentro do cinza, rosa e branco.

A geometria, tendência super forte para a decoração de interiores, aparece no papel de parede. O espaço foi melhor aproveitado com nichos no armário e na estrutura metálica aérea. O espelho ajuda a passar uma sensação de maior amplitude ao cômodo. Já a decoração é reflexo do bom gosto e carinho dos pais da pequena Heloisa.



Fornecedores

A persiana e os papéis de parede são da Exclusive, a estrutura metálica é da Metais Dias e os móveis sob medida foram executados pela Jacú-Açú, umas das marcenarias parceiras do escritório. O lindo berço, escolhido pela mamãe recebeu o enxoval do Atelier da Rafa.■

Estúdio Criativo
Arquitetura e Interiores
Rua Avaí, 318, Sala 01
Contatos: 47 3017-2777 | 99719-9086
www.estudiocriativoarq.com
@estudiocriativoarquitetura



Conhecida por suas belezas naturais e inúmeras opções de lazer, a Costa Verde e Mar é uma aposta certa na hora de planejar uma viagem. Localizada na região centro norte do Estado de Santa Catarina, é formada por 11 municípios, sendo eles: Balneário Camboriú, Balneário Piçarras, Bombinhas, Camboriú, Ilhota, Itajaí, Itapema, Luís Alves, Navegantes, Penha e Porto Belo.

Há muito o que fazer e descobrir na região turística conhecida como Costa Verde e Mar. A beleza do litoral catarinense atinge seu auge em muitas de suas praias, onde a cor verde-esmeralda da água predomina. A gastronomia variada de altíssima qualidade é reflexo das colonizações europeias das cidades. Além disso, possui inúmeras opções para ecoturismo e esportes de aventura, como mergulhos, trilhas, cicloturismo, entre tantos outros.

Nessa matéria, reunimos alguns dos pontos altos de cada cidade que compõem a Costa Verde e Mar, mas para conferir de verdade todas as belezas e possibilidades dessa região, será preciso conferir cada uma delas pessoalmente!



Porto Belo - A escolha do nome da cidade se deu pelas paisagens magníficas, que reúnem a beleza das praias e a preservação da mata atlântica, aliados aos costumes herdados dos colonizadores açorianos e preservados com o passar dos anos.

Bombinhas - Península do litoral norte de Santa Catarina, é considerada um verdadeiro santuário natural. Cercada por baías, costões, enseadas e por mais de 30 belas praias compostas por belezas diferentes, o município tem como sua maior fonte de renda o turismo, que atualmente é à base de sustentação da cidade.

Balneário Camboriú - Possui ótima infraestrutura hoteleira e de comércio e serviços, belas praias, parques, restaurantes internacionais e algumas das melhores casas noturnas do país.

Penha - A natureza foi generosa com a cidade: são 19 distintas e lindas praias distribuídas em 31 km de orla marítima. Você pode desfrutar de paisagens singulares, tranquilidade e sossego junto ao mar. Além disso, Penha abriga o maior parque temático da América Latina, o Beto Carrero World.

Itajaí - Onde se encontra o maior porto pesqueiro do país, os destaques são o Terminal Marítimo de Passageiros, infraestrutura especial para receber navios transatlânticos e os eventos náuticos

Balneário Piçarras - Com localização privilegiada, às margens da BR-101 e próxima dos principais centros de lazer e compras do Estado, a cidade combina belezas naturais, desenvolvimento e qualidade de vida.





Itajaí
Foto: Marco Porto



Ciclo Turismo - Penha
Foto: Carlos Beppler



Penha
Foto: Jefferson Rosa

Camboriú - Dispõe de recantos e belezas naturais, cachoeiras, pousadas rurais, pesque-pague e trilhas.

Ilhota - Conhecida como a Capital Catarinense da Moda Íntima e da Moda Praia, título recebido do governo estadual pela grande quantidade de empresas dedicadas ao setor.

Itapema - Localizada em um cenário litorâneo com belas paisagens e com a natureza exuberante da Mata Atlântica, a cidade divide seu charme natural com a efervescência de uma cidade com construções modernas e vida própria,

onde não faltam opções de lazer o ano todo.

Navegantes - Herdou de seus colonizadores açorianos a tradição pela pesca e construção naval. É o terceiro maior centro de captura e beneficiamento de pescados da América Latina, exportando para o mundo, além de possuir o Terminal Portuário de Navegantes, um dos mais modernos do país.

Luís Alves - O município oferece aos turistas atrativos naturais, culturais, religiosos e de aventuras. Além disso, possui famosos alambiques de cachaça.■

Para completar seu projeto, conte com a
MADVILLE



Rua Anita Garibaldi, 2417 Joinville SC
madville@madville.com.br
(47) 3441-0000

GMAD
MADVILLE



Curadoria de Cinema

Por: Alceu Bett - Galeria 33 Art House

O Conceito de curadoria do cinema surgiu na década de 20. Após I Guerra Mundial, a indústria cinematográfica americana, “Hollywood”, assumiu uma posição dominante na produção cinematográfica mundial. Em 1925 os filmes americanos tomaram 65% das salas de cinema de todo o mundo. Apresentados ao mundo como única fórmula de fazer cinema e com a dominação dos mercados de distribuição, os americanos criaram seus antagonistas em países europeus, também produtores de cinema. O resultado foi a criação de suas próprias salas de cinema e redes de distribuição para filmes fora do estilo “Hollywoodiano” em vários países e perdurando até hoje dinâmicas distintas de distribuição de títulos.

A Função do curador de cinema ou programador, tornou-se o elo de intervenção no restrito universo de filmes oferecido para o público. A ideia de ser alguém que seleciona filmes fora da estrutura criada pela indústria comercial imediatamente fez do curador uma figura de oposição,

mostrando que o cinema existe em formas e lugares para além do que os estúdios de Hollywood estavam dispostos apresentar.

Por muitos anos, curadoria de filmes esteve no coração daquela cinefilia generalizada que dominou grande parte da vida cultural nos anos 1950, 1960 e 1970, com a proliferação enorme de cineclubes locais e o estabelecimento de instituições culturais sem fins lucrativos dedicadas ao cinema.

A tecnologia digital trouxe consigo um outro desafio: o extraordinário aumento na produção de títulos em todo o mundo. Países como a França e Irã, que produziam até 100 títulos por ano nos anos 90, produzem neste momento mais de 400 títulos cada. Os americanos produzem cerca de mil títulos independentes todos os anos. Desta forma, o trabalho do curador cinematográfico ficou mais trabalhoso e meticuloso, não só para fornecer acesso a formas alternativas de cinema, mas simplesmente ajudar o passeio do

público por esse número quase incontrolável de filmes feitos a cada ano.

A função que acredito ter é a de ser transmissor e organizador, mas sem a imposição de uma visão particular, retirando a autoridade. Isso tento sempre evitar. Durante as mostras evito estar nas mesas de debates e discussões. Iniciamos os trabalhos e deixo a mostra acontecer naturalmente; não posso querer controlar os discursos, deixando fluir a discussão. Depois disso o curador não tem mais nada a fazer, será um espectador daquilo que ele ajudou a propor. Quem falará sobre os filmes serão os próprios realizadores, que podem, inclusive, ter um discurso completamente oposto ao meu.

Em minha experiência profissional no universo de produção de cinema, executivo e na direção cinematográfica, aventuras recentes, deparei-me com um setor em eterna evolução. Minha paixão pelo cinema criou a possibilidade de tornar-me curador de cinema. Os Festivais Shortcutz Internacional, Joinville International Short Film Festival, e Bienal Internacional de Curitiba são Festivais dos quais tenho trabalhado nas curadorias nestes últimos anos.

Um trabalho que demanda dedicação e disciplina, com visionamento diário de mais de 80 títulos de cinema, criando as listas e mostras específicas para cada sala e público.

A curadoria de cinema não define se apenas com o local que se é realizada, cada vez mais, essa definição de curadoria é influenciada pelo momento em que se realiza, constantemente evoluindo junto com o cinema.

Os curadores de cinema servem como guias e porteiros, tornaram-se ainda mais essenciais no século 21 do que no século 20.

Alceu Bett é formado em cinema pela Escuela Internacional de Cine y Televisión Havana, especializado em Cinema e Tv pela Universidade Moderna de Lisboa e curador do Festival Internacional de Cinema da Bienal de Curitiba, Shortcutz Internacional e do JISFF.■





①



②

Dicas para Receber a *Primavera*

Primavera é vida que recomeça e também a época de renovar o jardim, de deixar a casa mais bonita e o jardim mais perfumado. O que estava em estado de dormência desperta e nos dá a oportunidade de acompanhar um espetáculo dos mais belos bem pertinho, no nosso jardim.

É neste espírito de renovação que queremos apresentar dicas importantes de jardinagem, que dará a você a inspiração para deixar o seu espaço ainda mais bonito. Siga as dicas e delicie-se com o show de cores, formas e texturas das plantas.

Flores de Primavera

O colorido alegra qualquer visual e com a chegada da nova estação também é hora de renovar os canteiros e vasos.



③

**Angelônia**

(Angelonia Angustifolia)

Esta delicada planta adapta-se muito bem em vasos e floreiras, fica perfeita para a formação de maciços e a boa notícia é que fica linda na formação de arranjos florais bastante duráveis. Sua mesa vai ficar ainda mais charmosa na primavera. O segredo da floração é o uso semanal de fertilizante. Esta planta também exala um perfume que recorda a maçã e a uva. As flores podem variar as cores, sendo as mais comuns branca, rosa, roxa, azul e salmão.

**Flor de Chocolate**

(Heliotropium arborescens)

Com um colorido especial suas flores azul escuras, brancas ou violetas florescem entre o verão e o início do outono. Ela exala um aroma que realmente lembra o chocolate, esta flor é puro charme para vasos e floreiras. Devendo ser cultivada ao sol da manhã e em solo bem drenado. Esta planta atrai borboletas e beija-flores.

**Margarida**

Agora se a pedida for uma planta despojada sem muitos cuidados, mas que ainda assim seja cheia de charme, a margarida atende em todos os sentidos. Ela atinge até 60 cm de altura é perene e serve de forração ou formação de maciços. As flores surgem entre o verão e o início do outono. Ela se propaga tão facilmente que em alguns casos é considerada daninha.■

Fotos 1,2 Vaso & Cor: Tafarel Gonçalves

Foto 3: Roto Garden.

Vasos disponíveis para venda na Metro Cúbico - Paisagismo e Jardinagem



EXCLUSIVE

persianas, tecidos, tapetes,
papeis de parede
& acessórios.

Os tapetes de nylon são duráveis, práticos e lindos. São anti chama e anti alérgico, podendo ser feito em qualquer formato e cor, além da escolha de desenho. Oferecemos mais de 100 cores. São resistentes a alto tráfego e possuem alta densidade, um tapete para durar e ser exclusivo.

Compliance na Contratação de Fornecedores

Por: Gustavo Camacho

Durante a elaboração do business plan de uma empresa, um dos elementos primários é a definição de sua missão, visão e valores.

Ao se falar dos valores cultivados pela organização, deve-se ter em mente que estes não são meramente retóricos e referem-se apenas às suas relações internas entre colaboradores, gestores e sócios, tendo plena aplicação nas interações com o ambiente externo, sendo fator determinante para a contratação com clientes e fornecedores.

Cabe ressaltar que vincular-se à uma pessoa, seja esta jurídica ou física pode ser muito fácil. Entretanto, romper um vínculo estabelecido de maneira pouco consciente e que por vezes torna-se indesejado, pode ser algo bastante traumático e repercutir negativamente junto à esfera jurídica de uma organização.

É justamente por este motivo que a aplicação de procedimentos de securitização, próprios de uma boa gestão merecem especial atenção, sobretudo para evitar a contratação de empresas inidôneas e/ou incapazes de entregar o escopo contratado.

Até pouco tempo atrás falar em compliance poderia repercutir curiosamente. Porém, nos dias de hoje, grandes conglomerados empresariais, bem como organizações recém constituídas, têm compreendido que a utilização dos standarts do sistema de compliance representam economia de tempo, energia e dinheiro a médio e longo prazo, posto que desta forma evitam demandas judiciais infundáveis.

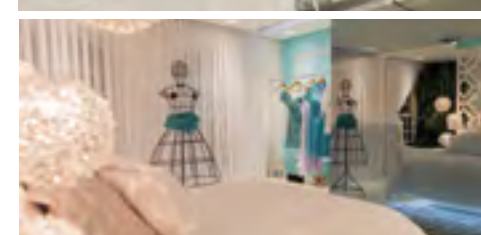
A aplicação das balizas do sistema de compliance na contratação de fornecedores é um passo importante para a prevenção e previsão de riscos em diversas esferas do direito, que variarão

em função do ramo de atividade da organização contratante e da empresa contratada.

Ainda na fase pré-contratual, alguns dos potencializadores de risco podem ser exemplificados como: (a) ausência de capacidade técnica do fornecedor; (b) inexistência de solidez financeira da empresa a ser contratada; (c) pedidos de comissionamento pela contratação; (d) solicitação de pagamentos em espécie; (e) pouca comunicação formal; (f) ausência de referências de mercado; (g) relutância em apresentar relatório de atividades desenvolvidas.

Objetivando incentivar o cumprimento do escopo do contrato e dos standarts estabelecidos pelo sistema de compliance, o instrumento contratual desenvolvido deverá contemplar métodos de controle que permitam a responsabilização direta do fornecedor em função dos potenciais riscos gerados por este, bem como a retenção de pagamentos e até mesmo o rompimento do negócio, com a aplicação de penalidades, em caso de descumprimento das obrigações contratuais diretas e indiretas. Como exemplos clássicos, é possível citar os seguintes: (a) cláusula que possibilite o desconto imediato do valor negociado em caso de danos gerados pelo fornecedor a terceiros; (b) retenção do pagamento até a apresentação das notas fiscais e demais comprovantes de recolhimento de tributos incidentes; (c) retenção do pagamento em função da ausência de apresentação dos comprovantes de pagamento das verbas trabalhistas e seus reflexos.

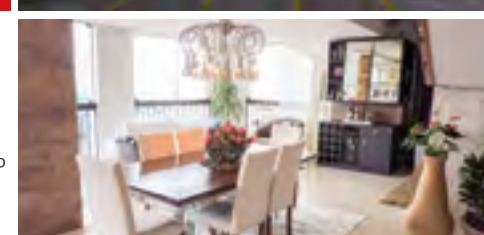
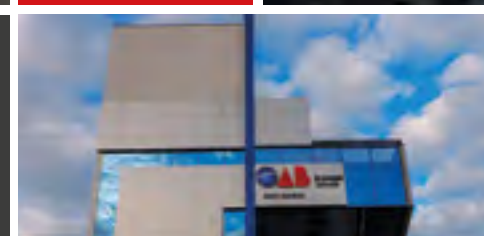
Quer tez paz com o seu negócio? Invista tempo e energia em previsão e prevenção, pois estes são os segredos para a expansão de qualquer organização de sucesso! ■



CECYN ARQ + DSGN

Prêmio MPE Brasil
SEBRAE | 2015-2016

Eleita a melhor empresa de serviços de Santa Catarina, e a segunda melhor empresa de serviços do país.



EXCELÊNCIA
QUALIDADE
CRIATIVIDADE
SATISFAÇÃO

IDEIAS
CECYN

ARQUITETURA
ENGENHARIA
CONSULTORIA
INTERIORES

EDIFÍCIOS
COMERCIAIS
RESIDENCIAIS

+2.500.000m²
DE ÁREA
PROJETADA

Acompanhe-nos nas redes Sociais!



CONFORTO, CRIATIVIDADE E FUNCIONALIDADE.
Oferecemos soluções inovadoras e sustentáveis no ramo da arquitetura e design, buscando criação de conceitos, seguindo novas tendências e sempre adequando as necessidades do cliente.

Certificações de qualidade:



Selos Sustentáveis:



Associativismo:



Prêmios:



(47) 3422-1835 - Rua Padre Kolb, 1290 - Bucarein - Joinville - SC

+ IDEIAS PARA O SEU BEM VIVER!

www.cecynarquitetura.com.br

CECYN

Arquitetura + Design



Iluminação conectada: um mundo de infinitas possibilidades

interact

O crescente avanço tecnológico possibilitou impulsionar a adoção da iluminação para a internet das coisas (IoT). Neste cenário surge um mundo de infinitas possibilidades que permitem o gerenciamento inteligente de residências, lojas, supermercados, edifícios comerciais e, pasmem, até de cidades inteiras.

A Philips Lighting (Signify Corporate), líder mundial para a iluminação em IoT, traz para o Brasil, este novo mundo de iluminação conectada. Em evento realizado em São Paulo no dia 9 de agosto, anunciou o lançamento para o Brasil da Interact, uma plataforma IoT voltada ao público profissional que permite aos usuários aproveitar todo o potencial da iluminação conectada. Na oportunidade apresentou também as novas tecnologias que trazem o futuro da iluminação conectada para as residências.

Como líder mundial em iluminação, a Signify (Philips Lighting), já instalou 29 milhões de pontos de luz conectados em todo o mundo e planeja que todos os novos produtos LED produzidos sejam conectáveis até 2020.

Cidades Inteligentes

Você já se perguntou se as luzes da sua rua soubessem quando devem manter-se ligadas por mais tempo e quando devem desligar-se? E se pudesse ver facilmente online a quantidade de energia utilizada pelas luzes de rua e quais delas precisam ser reparadas? E se a sua cidade tivesse controle total sobre a respectiva iluminação, com a possibilidade de definir horários e regular os níveis a pedido? E se dispusesse de acesso para elaborar análises e visualizações de dados de forma a tomar decisões embasadas em informações reais? E se este sistema fosse interligado às câmeras de monitoramento? Saiba que isto já é possível.

Acreditando que uma solução que oferecesse todas estas possibilidades tornaria as cidades mais sustentáveis, mais eficientes e, principalmente, num melhor local para viver, a Signify (Philips Lighting) desenvolveu o CityTouch.



O CityTouch é uma plataforma de software para iluminação exterior. Disponibiliza aplicações Web simples destinadas a gerir luzes de rua e a analisar dados de iluminação.

O web service CityTouch liga todos os elementos de iluminação da sua infraestrutura, criando novas oportunidades de poupar dinheiro, manter os cidadãos seguros e melhorar a eficiência operacional.

Iluminação do seu jeito

Você pode ter sistema pessoal de iluminação sem fio em sua casa que permite controlar com facilidade as luzes usando seu dispositivo mobile

e criar o ambiente perfeito para cada momento. A iluminação conectada vai mudar a forma como você usa a luz. Estamos falando do Philips Hue. Ele pode acordar você naturalmente, ajudá-lo a ler, relaxar, se energizar, se concentrar e até adormecer. O Philips Hue pode te receber em casa e permitir que você controle as luzes de qualquer cômodo da sua casa. Ele até faz parecer que você está em casa, mesmo quando não estiver. O objetivo é simplificar a sua vida. Você pode transformar a iluminação do dia a dia em uma experiência extraordinária. Brincar com as cores ou sincronizar as lâmpadas inteligentes com música, jogos e filmes. Com centenas de aplicativos à disposição, o único limite é a sua imaginação. ■

PHILIPS

confira em
luzville.com.br

LUZVILLE
Engenharia

Solicite seu orçamento
47 3145 4600

Decora na CASACOR Itapema

Membros do Núcleo de Decoração da ACIJ realizaram uma visita à CASACOR Itapema 2018 para prestigiar os espaços dos colegas e se atualizarem nas últimas tendências.



No Lobby "Pedra que Bolle", com Alceu Bett, artista das obras expostas.



Katiana, Arq. Adriana Piva. Olavo Moarte Antonio Cecyn Catia Bittencourt



Prestigiando o Loft Casa Verde do arquiteto joinvilense, Tufi Mousse. Olavo Souza - Tufi Mousse - Cátia Bittencourt - Aline Garcia - Antônio Cecyn - Katiana Machado - Pedro Sincero



No espaço da Casa Carbono, da Klaxon Aquitetura, com Pedro Tassarollo, nosso entrevistado dessa edição.



Com Carmen Diehl, embaixadora da CASACOR/SC

SOLUÇÕES PERSONALIZADAS E PLANEJADAS EM INOX



Tampa em inox com sistema de guilhotina manual ou automatizado.



Espetos giratórios.



Grelhas com sistemas de elevação manual ou automatizados.



Jantar de Posse ACIJ

No dia 25 de junho, foi realizado o Jantar de Posse da ACIJ 2018, na Sociedade Harmonia Lyra. Estiveram presentes na ocasião, os membros do Núcleo de Decoração: Leticia Peters, Alceu Bett, Katiana Machado, Anderson Souza, Cátia Bittencourt, Fernando Dadam e Antônio Cecyn.



Projeto Social

Uma comissão formada por membros do Núcleo de Decoração da ACIJ visitou a casa do "Projeto Isaque", que será reconstruída com a ajuda dos nucleados, fornecedores e outros profissionais, graças a iniciativa com Núcleo de Decoração. Na foto, a comissão com o Sr. Antônio, pai do menino Isaque



Café Decora

Um delicioso café da manhã foi servido para recepcionar convidados do Núcleo Decora. Houve uma breve apresentação do núcleo aos presentes e também uma apresentação especial da Susane Raiter que falou sobre Tendências.



Visitando a empresa Madville

Yara franzose, Beatriz, Aline Garcia, Victor Beduschi, Katiana Machado, Antônio Cecyn e Olavo Souza



Treinamento

No dia 16 de julho foi realizada uma atividade de treinamento das diretorias dos Núcleos da ACIJ. Na foto: Cátia Bittencourt, Anderson Souza e Katiana Machado.

Reunião de Pauta

Membros do Núcleo de Decoração reúnem-se para discutir as pautas da Revista Golfe & Lazer Decora.



Agenda

2º JISFF www.jisffestival.com

O Joinville International Short Film Festival (JISFF) é um Festival de cinema de curtas metragens exibido em locais públicos do município de Joinville/SC, de 29/08 a 02/09/2018, serão exibidos curtas-metragens nacionais e internacionais, através de Mostras Especiais.

11º Ficons

Considerada uma das mais importantes vitrines do setor, a Feira Internacional de Materiais, Equipamentos e Serviços da Construção (Ficons) completa 20 anos em 2018. Em sua 11ª edição, mais de 200 expositores trazem aos cerca de 30 mil visitantes tudo o que há de melhor nesse ramo.

Data: de 11 a 15 de setembro

Horário: das 16 às 22h (ter. a sex.) e das 14h às 20h (sab)

Local: Centro de Convenções de Pernambuco – Olinda/PE

CASACOR Florianópolis

Data: de 30 de setembro a 11 de novembro de 2018

Local: Casarão do Caminho dos Açores: Caminho dos Açores, 1410 – Bairro Santo Antônio de Lisboa

Feira Industrial de Inovação do Design

Data: 2 a 4 de Outubro/2018

Local: Expoville - www.fidesign.com.br

33ª edição da Bienal de São Paulo

Data: de 7 de setembro a 9 de dezembro de 2018

Local: Pavilhão Cicillio Matarazzo (Pavilhão da Bienal) no Parque Ibirapuera

Curadoria de Gabriel Pérez-Barreiro.

Mostra Sul Blumenau

Data: de 12 de novembro a 25 de novembro de 2018

www.facebook.com/mostrasulsc

Expo Renault Barigui

Data: de 17 a 20 de Outubro de 2018

R.Batista Ganz, 430, Santo Inacio, Curitiba - PR

29ª Feistock

Feira de Móveis e Decoração

Data: De 08 a 11 de Novembro de 2018, das 10 às 20 Horas

Local: Promosul – Fundação Promotora de Eventos de São Bento do Sul Ltda., Travessa Francisco Soehtje, Nº 320 – Bairro Brasília, CEP 89.282-620 – São Bento do Sul – SC.

www.feistock.com.br

Expo Urbano

Dentre os eventos para arquitetos em 2018, este é o que está mais focado em apresentar soluções e melhorias para os espaços públicos, como praças, ruas e parques. A Expo Urbano reunirá empresas que oferecem produtos e serviços de planejamento, construção, manutenção, design e gerenciamento de espaços urbanos.

Data: de 03 a 05 de dezembro

Local: Expo Center Norte – SP

Criare
móveis planejados
LIBERDADE PARA O SEU ESTILO

Criare Joinville – Liani Regina Wust Stein

Rua Araranguá, 76 – Bairro América
Joinville – SC

(47) 3028-2641

steinmoveis@steinmoveis.com.br

criare.com



COLEÇÃO
ESSENCIAL

Essencial é viver bem.

É chegar em casa e se encontrar ali, em cada cantinho e em cada momento.

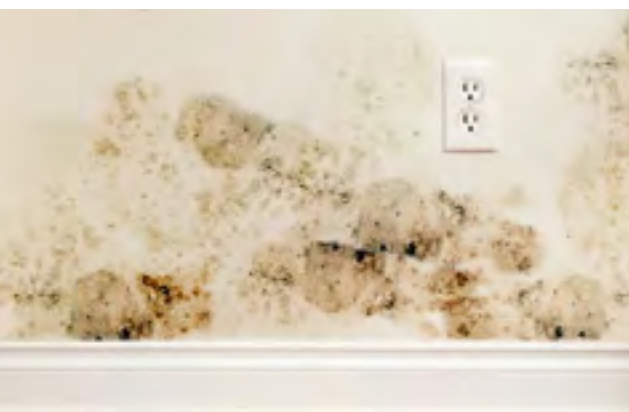
Essencial também é poder **contar com a Criare** para transmitir na sua casa o que existe de mais importante em você: **a sua essência.**

Venha nos visitar e conheça a nova coleção!

localize
seu pedido

SOLICITE SEU CÓDIGO NO ATO DA COMPRA.
ACESSE O SITE E ACOMPANHE.
WWW.CRIARE.COM

Quando a umidade se torna um problema



Como bons joinvilenses já estamos habituados a casacos mofados e paredes que “choram”. No entanto, toda essa umidade está longe de ser normal muito menos inofensiva, os danos afetam nossas residências, pertences e principalmente, nossa saúde.

Um ambiente úmido e com pouca ventilação favorece a proliferação de fungos e bactérias, como o mofo (bolor), um tipo de fungo fácil de identificar por suas colorações e mau cheiro. Além de comprometer a estética, alergias como asma, rinite, sinusite são exemplos de doenças que podem ser causadas ou agravadas pelo mofo.

Para uma edificação a umidade em estado avançado causa danos a pintura, favorece o surgimento de ferrugem, pode causar a perda da resistência, queda do reboco e até mesmo danos estruturais. Quanto maior a agressão, maiores serão os custos da recuperação. Costuma ser nesse momento que o usuário sente o impacto e procura ajuda profissional.

Umidades provenientes de infiltração podem adentrar uma edificação por paredes, pisos e telhados. Identificar a origem é o primeiro passo a ser dado. A prevenção deve ocorrer através da manutenção periódica, que tem o intuito de identificar e solucionar o problema antes que esse se instale ou se agrave.

Fissuras favorecem o acesso de umidade seja proveniente das águas de chuvas ou a do próprio ambiente. Requer zelo e atenção pois podem ser sinal de problemas mais graves resultando em prejuízos materiais e financeiros.

A umidade por condensação está presente no ambiente e se deposita na superfície de pa-

redes. É muito comum em ambientes fechados, com pouca ou nenhuma ventilação. Solos mais úmidos ou que tendem a acumular mais água vão favorecer a umidade por capilaridade. Esse tipo de umidade costuma estar localizada na parte inferior de paredes próximo ao piso. Quando agravada, pode comprometer a estrutura da edificação. Em alguns casos, deve-se verificar a necessidade de um sistema de drenagem.

A escolha dos materiais utilizados na construção, afeta diretamente a necessidade de intervenção. Períodos mais chuvosos exigem a atenção redobrada em termos de manutenção, principalmente em fachadas e coberturas. Manter o ambiente seco e arejado evitará que uma umidade já existente se agrave. O uso de bicarbonato de sódio tanto na limpeza quanto como anti-mofo costuma ser grande aliado. A dica é utiliza-lo cortado em escamas dentro de pequenos potes espalhados pela casa, sendo substituído quando o pote estiver cheio de água.

A prática de manutenção aliada ao um sistema eficiente de impermeabilização evitará dores de cabeça. Um projeto de impermeabilização deve contemplar procedimentos e indicar os materiais mais adequados ao tipo de construção. Por fim, instalações malfeitas são sinônimas de retrabalho e prejuízo, por isso, sempre contrate profissionais capacitados e habilitados. ■



Giz Engenharia e Arquitetura

Endereço: Rua XV de Novembro, 3290
sala 203 Glória
Fone: 47 3202 9788

QUEM VÊ
O PROBLEMA,
TAMBÉM VÊ
A SOLUÇÃO!



Há mais de sete
décadas ajudando
sua empresa crescer.

Contabilidade • Consultoria e Assessoria Fiscal e Tributária
Legalização de Empresa • Assessoria Contábil • Planejamento Tributário
Recursos Humanos • Sped Pis-Cofins • Sped Fiscal • Sped Contábil



Rua Dom Pedro I, 52 • América
Fone/Fax: 47 3145.9999
wegener@epoca-cont.com.br

www.epoca-cont.com.br

Nunca é tarde para aprender artes



Aprender é fascinante. É como se, de um momento para outro, começássemos a fazer, pensar ou saber coisas que antes nosso corpo ou mente jamais tinham experimentado. Poder não só copiar, mas entender os detalhes de uma música, por exemplo, é maravilhoso. Começar a fazer as piruetas que na infância eram a brincadeira de girar com os braços abertos, é resgatar uma memória e descobrir outras possibilidades. Na arte, há muito a se desvendar, em nossas mãos, braços, pernas, olhos, mente e no mundo todo a nossa volta.

Nunca é tarde para aprender artes, mas toda vez que alguém começa a pintar, dançar ou cantar é como se fosse o primeiro passo de uma criança. Apesar da possível dificuldade inicial, há uma caminhada linda pela frente e logo ela já estará correndo pelos campos da imaginação. Aprender artes pode ser um desafio e tanto, mas o bom professor deve saber adaptar sua linguagem de ensino à fase da vida em que seu aluno se encontra.

No Belas Artes Joinville, temos alunos de todas as idades e com todo o tipo de objetivo. Tem aluno que decidiu, aos 30, mudar de vida e virar ar-

tista. Tem aluna que matriculou o filho pequeno, se apaixonou pela escola e começou a fazer aulas também. Tem aquele que sempre quis aprender artes, mas nunca teve tempo e resolveu começar depois de aposentado. Como também o que sabia desde pequeno que queria ser artista e começou logo cedo. Também tem a aluna que precisava daquele tempinho para ela durante a semana e começou a fazer dança, e ainda, o aluno que quis aprofundar os conhecimentos em desenho pra melhorar no seu trabalho como designer gráfico. Como você viu, exemplos não faltam para comprovar que não existe idade para aprender artes.

No Belas Artes, temos espaço para todas as idades, respeitando sempre suas metas e objetivos de vida. Seja por lazer, trabalho ou saúde, se você tem vontade, nunca é tarde para aprender artes! ■



Tel: (47) 3512-3000
(WhatsApp) 98402-1452
Endereço: Rua Aubé 427
Saguaçu, Joinville
Site: www.belas.art.br
Facebook: BelasArtesJoinville
Instagram: @belasartesjoinville



Conforto, Segurança, Tranquilidade, Sofisticação e Bem Estar!
JANELAS E PORTAS DE PVC

www.eleganceesquadrias.com.br

Elegance
Esquadrias

Aberturas Modernas com Tecnologia Européia

deceuninck

Elegância, praticidade, e mobilidade

Abrace um mundo de
possibilidades com
projetos em containers



Projetos Residenciais, Comerciais e Industriais

- Container Dry 20 / 40 pés
- Container Refeer 20 / 40 pés
- Casas Container



www.capitalcontainer.com.br
Rod Antonio Heil, 4373,
Em Frente a Cravil Loja Agrícola,
Itaipava, Itajaí, SC
47 3349.5715
47 9.9793.4000
47 9.9196.3626

VENDA E LOCAÇÃO

*Desenvolvemos
projetos sustentáveis
e estilizados que
atendem aos mais
diversos setores.*

Caderno Especial

JOINVILLE  IATE CLUBE



CONSELHO DELIBERATIVO

Mandato 2015/2018

Acyr Leye
André Bornschein Silva
Antonio Carlos Minatti
Eugênio Alberto Fleischer
Gert Heinz Schulz
Rubens Moura
Waldir Harger

Mandato 2016/2019

Celso Kupsch
Rubens Petry
Ivo Birkholz
Edmundo Kochmann Júnior
Marcelo Hack
José Mário Gomes Ribeiro
Alberto Raposo de Oliveira

Mandato 2017/2020

Jackson Hertenstein
Marco Antonio Corsini
Günther Oswaldo Weber
Johni Luiz Post
Felipe Hansen
Fernando Mazzolli
Emerson Bentes de Freitas

Mandato 2018/2021

André Bornschein Silva
Antonio Carlos Minatti
Eugênio Alberto Fleischer
José Cláudio Lopes de S.thiago
Paulo Cesar Souza
Thiago Borba
Vilson Bus

DIRETORIA

Comodoro

Ivo Brickholz

Vice-Comodoro

Marco Antonio Corsini

Diretor Secretário

José Mário Gomes Ribeiro

Diretor de Patrimônio

Edson Fajardo Nunes da Silva

Diretor Financeiro

Edmundo Kochman Júnior

Diretor de Esportes

Adam Max Mayerle

Diretor Cultural

Rosalvo Medeiros

Diretor Social

Klaus Driesnack



Jic, um clube em movimento!

O ano de 2018 ainda não terminou, mas podemos afirmar que nosso Joinville Iate Clube já nos proporcionou nesses 8 meses diversos momentos que ficarão marcados em nossa memória. Um clube é formado por pessoas que têm objetivos comuns e no nosso caso o lazer, a convivência entre amigos e o ambiente náutico é o que desejamos. E se isso for vivenciado num local onde há preocupação com o meio ambiente, questões sociais, gestão profissional e compartilhada, teremos com certeza muitos e longos momentos de prazer e curtição.

Nesta edição da Gaivota reunimos a cobertura de alguns desses eventos, como a mais recente edição do Chef's Day; o 1º Sunset do JIC; a participação do professor da Escola de Vela no seminário “Barcos como Instrumento de Educação”, promovido pelo projeto Grael em Niterói; entre outros.

Observando essas matérias afirmo que é muito bacana fazer parte deste clube e mesmo para os sócios que não participam ativamente das ações do dia a dia, é motivo de orgulho falar do JIC e mostrar nossas instalações para familiares, amigos e convidados. Digo isso porque o cuidado e o carinho dispensado para manter o que podemos ver com nossos olhos, faz parte do “DNA” de todos que conquistaram a oportunidade de fazer parte deste grupo de pessoas que convivem harmoniosamente desfrutando de um maravilhoso local.

Bons ventos à todos e que 2018 seja conquistado com ótimas navegadas.

Rosalvo Medeiros
Diretor Cultural do Jic



Regata IOT aconteceu na babitonga, **com largada em São Francisco do Sul**

A Regata IOT - Instituto de Ortopedia e Traumatologia, foi realizada na Baía Babitonga no dia 07 de julho e marcou a 6ª etapa válida para o Ranking Norte Catarinense de Veleiros de Oceano (FNCVO). O evento, que contou com 11 veleiros na raia, é realizado pelo Joinville Iate Clube (JIC) e organizado pela Flotilha.





Foram realizadas duas regatas em uma raia de Barla-sota, montada na Zona de Fundeio dos Navios na Baía Babitonga, em direção ao Porto de Itapoá. A largada foi nas proximidades da Praia de Paulas, em São Francisco do Sul. As embarcações competiram pelas classes RGS A, B e C, além da Bico de Proa.

O tempo estava excelente, com sol e temperatura agradável. “O vento variou entre 8 a 15 nós, o que ajudou a elevar o nível técnico da disputa soprando da região Nordeste”, destaca Sergio Pentead, vice-capitão da Flotilha.

Para o capitão da FNCVO, André Casagrande, as tripulações estão cada vez mais experientes, garantindo uma regata muito técnica. “Nesta etapa do ranking, as condições do vento colaboraram muito para o evento ser um sucesso”, abordou. ■



RESULTADOS - ETAPA JULHO/2018

CLASSE RGS A

- 1º Lugar – Veleiro Kraken
- 2º Lugar – Veleiro Azzurro
- 3º Lugar – Veleiro Katana II

CLASSE BICO DE PROA

- 1º Lugar – Veleiro Kuará
- 2º Lugar – Veleiro Guará
- 3º Lugar – Veleiro Jah

CLASSE RGS B

- 1º Lugar – Veleiro JackDawn
- 2º Lugar – Veleiro Brasil 31
- 3º Lugar – Veleiro Catarina

CLASSIFICAÇÃO GERAL

- 1º lugar- Kraken
- 2º lugar – Azzurro
- 3º lugar – Brasil 31
- 4º lugar – JackDaw
- 5º lugar – Vick
- 6º lugar – Katana II
- 7º lugar – Catarina
- 8º lugar – Ariel

CLASSE RGS C

- 1º Lugar – Veleiro Vicky
- 2º Lugar – Veleiro Ariel



Chef's Day : Comidas de Boteco

No dia 13 de julho, foi realizada mais uma edição do Chef's Day exclusiva para os sócios do Joinville Iate Clube em parceria com o Clube Golfe&Lazer. O evento, que tinha como tema "comidas de boteco", contou ainda com música ao vivo, proporcionada pelo "Belas Artes Joinville". Você confere agora, a cobertura fotográfica desse grande evento. ■





Veleiros competiram em mais uma etapa do **Ranking da FNCVO**

Na Regata OCT, realizada no dia 11 de agosto, os velejadores contaram com um dia ensolarado de inverno e com vento variável pela disputa de mais uma etapa do ranking 2018 da Flotilha Norte Catarinense de Veleiros de Oceano (FNCVO). Pelo percurso Barla-sota, na raia montada em frente à Praia de Paulas, competiram 10 embarcações, sendo 7 na Classe RGS e 3 na Bico de Proa.

No início, o vento estava muito fraco, não passou dos 4 nós e na metade da regata, um pouco mais forte, chegando a 9 nós, com rajadas de 10 a

14 nós. Conforme o vice-capitão da Flotilha Norte Catarinense de Veleiros de Oceano (FNCVO), Sergio Penteado, o vento entrou pela direção Sudoeste e permaneceu assim até a terceira perna, quando subitamente rondou para Nordeste, impossibilitando qualquer correção da raia. “Isto favoreceu todos os barcos que estavam montando a segunda perna, com exceção do Katana II, que já havia montado a terceira perna e precisou fazer mais uma perna de contravento, enquanto os outros barcos tinham vento pela popa”, acrescenta Penteado.



O primeiro barco a completar o percurso foi o Katana II, da classe RGS A. O último barco foi o veleiro Kuara, da Bico de Proa, com mais de três horas de prova. “Esta persistência garantiu o primeiro lugar na classe, pois os outros barcos não conseguiram completar a regata”, aborda o vice-capitão. O grande vencedor foi o veleiro Azzurro, do comandante Miguel Bianchi, que venceu a regata no tempo corrigido, seguido do Katana II e do veleiro Kraken. “A regata foi fantástica, grandes disputas na raia. As equipes estão cada vez mais competitivas”, destaca o capitão da FN-CVO, André Casagrande. Conforme ele, a mudança da direção do vento durante a prova exigiu bastante das tripulações.

Ao final, os participantes foram agraciados com uma excelente paella na tenda do JIC patrocinada pela OCT, que também ofereceu as medalhas e os troféus. “Como sempre a regata teve o total apoio do Joinville Iate Clube”, finaliza Pentead. ■

CLASSIFICAÇÃO

RGS GERAL

- 1º lugar - Azzurro
- 2º lugar - Katana II
- 3º lugar - Kraken
- 4º lugar - Brasil 31
- 5º lugar - Jackdaw
- 6º lugar - Vicky

CLASSE BICO DE PROA

- 1º Lugar – Veleiro Kuará



Instrutor Técnico da Escola de Vela do JIC participa de Seminário no Projeto Grael

O Instrutor Técnico da Escola de Vela do JIC, Luciano Saraiva, participou do Seminário “Barcos como Instrumento de Educação”, realizado pelo Projeto Grael em Niterói (RJ) de 16 a 27 de julho. Entre os temas abordados no Seminário estavam, A Vela e a família Grael; Instituto Rumo Náutico – Projeto Grael; Princípio do Desenvolvimento Humano para uma Educação Libertadora; Iniciação à Vela; Gerenciamento de regatas; Orientação Motivacional; Pedagogia de Emergência e Pedagogia do Trauma; Psicologia do Esporte e Desenvolvimento Humano e Liderança do Professor como Instrumento de Atuação; A Vela da base ao alto rendimento. Além das palestras foram realizadas atividades práticas nas modalidades de: Remo, Vela, Canoagem e Canoa Havaiana.

Aproveitando a passagem pelo Rio de Janeiro, o técnico também participou da Regata de Aniversário de 78 anos do Clube Naval Piraguê,

localizado na Lagoa Rodrigo de Freitas, nos dias 21 e 22 de julho. Classe Dingue - Colocação: 2º lugar Categoria Master. O Diretor Cultural do JIC, Rosalvo Medeiros também visitou o Projeto Grael com o intuito de firmar um acordo de parceria e colaboração sobre as atividades executadas com os alunos e que também podem ser aplicadas à Escola de Vela do JIC.



SOBRE O PROJETO GRAEL

Famosos e campeões nos oceanos mundo afora, os Grael também têm motivos de sobra para se orgulhar de suas conquistas em terra firme. Desde 1998, a família de velejadores dá seu nome a uma iniciativa de sucesso, que mostra para crianças e adolescentes que seus horizontes podem ser muito mais vastos do que eles supunham. As atividades do Projeto Grael estão muito além da proposta de formação esportiva básica. Eles desenvolvem a Rede Náutica Educativa, um método educacional apoiado em três pilares de sustentação: Esportes Náuticos, Programa Profissionalizante e Programa Ambiental, complementados por informática, acesso e fomento ao uso da biblioteca e educação ambiental. ■



1º Sunset do JIC

Pensando sempre em estreitar ainda mais o relacionamento com seus sócios, a Diretoria do JIC promoveu em parceria com o Clube Golfe & Lazer, a primeira edição do Sunset do Joinville Iate Clube. Um evento que promoveu a reunião de amigos e momentos de descontração, como pode ser observado na cobertura fotográfica. ■





Dicas para manutenção de lanchas

Fonte: Social Boats

Sabemos o quanto navegar é prazeroso, mas para garantir a sua segurança e da sua tripulação, há alguns cuidados que você precisa manter ligados à manutenção de sua lancha. Para lhe ajudar, separamos aqui os principais pontos para ficar de olho e cuidar bem da sua embarcação.





A IMPORTÂNCIA E DA MANUTENÇÃO DA LANCHA

Desgaste do barco, ferrugem, motor, as peças e seu tempo de uso são alguns dos itens que mais exigem atenção, já que manter o bom funcionamento das peças do barco pode garantir mais segurança ao seu passeio. Além disso, a manutenção de lancha preventiva é simples de ser executada e pode permitir o aumento da vida útil da embarcação.

DICAS DE MANUTENÇÃO

MOTOR

Ligue o motor periodicamente. Essa ideia vale ser reforçada. Acione o motor pelo menos de 15 em 15 dias e faça a revisão a cada seis meses. Para não deixar o barco parado por muito tempo, alugá-lo pode ser uma boa opção!

CHEQUE TODO O SISTEMA ELÉTRICO

Dê atenção às luzes de navegação, bombas de porão, bateria e verifique se as velas e os filtros precisam ser limpos ou trocados.

DÊ MANUTENÇÃO NO CASCO

De tempos em tempos você vai precisar dar polimento e pintura no casco para evitar que a água o danifique, principalmente se a lancha fica guardada em vaga molhada.

Use tinturas próprias para embarcações, que são mais resistentes à exposição ao sol e ao mar.

ANALISE AS HÉLICES

Observe se as pás estão tortas, desgastadas ou amassadas. Com o tempo, é normal que elas se deteriorem e precisem de substituição.

LUBRIFIQUE OS CABOS DE COMANDO

Após alguns meses de uso, lubrifique os cabos do motor e do volante para evitar que eles emperrem. Assim você poderá fazer manobras mais facilmente e com mais conforto

DRENE TODO O COMBUSTÍVEL

Lembre-se sempre de fazer o adoçamento do motor quando voltar do passeio, para evitar entupimentos ou qualquer mau funcionamento. No geral, o combustível perde a validade após três meses e pode danificar o motor por soltar uma espécie de borra. Atente-se também aos outros fluidos, como água e óleo.

VERIFIQUE OS EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA

Dê uma olhada no extintor, nas boias, nos foguetes e sinalizadores para se certificar de que estão em boas condições e dentro do prazo de validade.

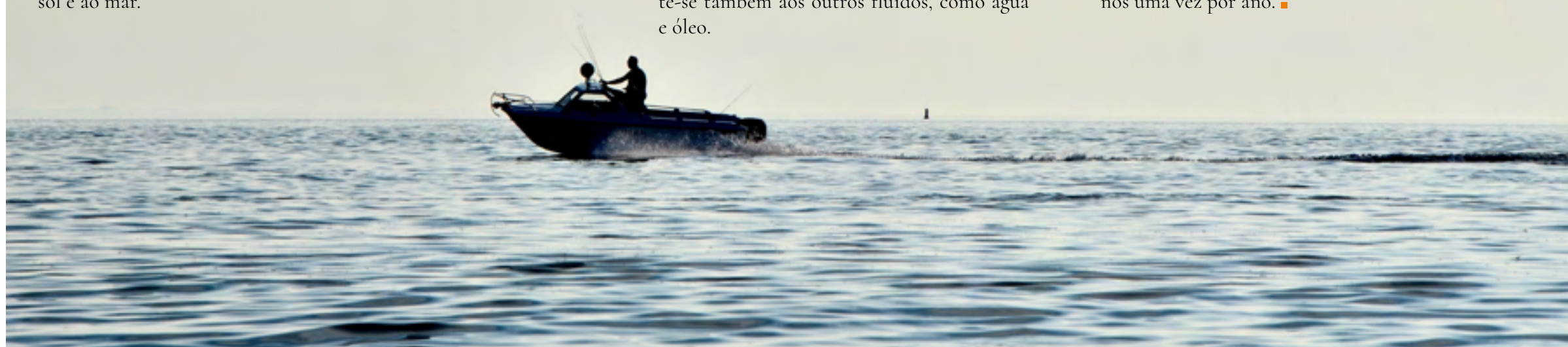
OBSERVE A ÂNCORA

Cheque o estado das soldas da âncora, sua corrente e o mecanismo de recolhimento a cada 15 dias, no mínimo.

CONFIRA O ANODO

Essa é uma das menores e mais importantes peças de qualquer embarcação, uma vez que sua função é corroer no lugar dos outros mecanismos, como o motor.

Certifique se o anodo ainda está em condições de ser usado e troque-o pelo menos uma vez por ano. ■





Clubes Conveniados

Associação Marina do Sol

Rua União da Vitória, 100 – Bairro: Piçarras
83280-000 – Guaratuba – PR
Fone: (41) 3442-1178
e.mail: marinadosol@terra.com.br
Site: www.marinadosol.org

Associação Náutica de Itajaí

Av. Ministro Victor Konder, 1001 – Centro
88301-701 – Itajaí – SC
Fone: (47) 9918-1618
e.mail: contato@culturanautica.org.br

Capri late Clube (contrato)

Av. Brasil, 14 – Balneário de Capri
89242-000 – São Francisco do Sul – SC
Fone: (47) 3444-7247
e.mail: secretaria@capriateclub.com.br
Site: www.capriateclub.com.br

Clube dos Jangadeiros

Rua Ernesto Paiva, 139 – Tristeza
91900-200 – Porto Alegre – RS
Fone: (51) 3094-5776
http://jangadeiros.com.br/
e.mail: jangadeiros@jangadeiros.com.br

late Clube Camboriú

Rua Dom Henrique, 1200
88330-000 – Balneário Camboriú – SC
Fone: (47) 3367-0452
e.mail: lateicc@terra.com.br

late Clube de Caiobá

Av. Silva Jardim, 2611 – Água Verde
80240-270 – Curitiba – PR
Fone: (41) 3342-7010
e.mail: lateclub@icc.org.br
Site: www.icc.org.br

late Clube de Guaíba

Av. Guaíba, 777 – Cristal
91760-740 – Porto Alegre – RS
Fone: (51) 3268-0397/3268-0376
e.mail: i.c.g@terra.com.br
Site: www.lateclubeguaiba.com.br

late Clube de Paranaguá

Rua Benjamin Constant, 423 – Costeira
83203-450 – Paranaguá – PR
Fone: (41) 3422-5622
e.mail: lateclubepgua@uol.com.br
ou secretaria@icpgua.com.br
Site: www.icpgua.com.br

late Clube de Santa Catarina Veleiros da Ilha

Rua Silva Jardim, 212 – Prainha

88020-200 – Florianópolis – SC
Fone: (48) 32257799 – ramal 222
e.mail: icsc@icsc.com.br
Site: www.icsc.com.br

late Clube de Santos

Av. República do Líbano, 315 – Ibirapuera
04501-000 – Santos – SP
e.mail: ics@br2001.com.br
Site: www.icsantos.com.br

late Clube do Rio de Janeiro

Av. Pasteur, 333 – Urca
22290-240 – Rio de Janeiro – RJ
Fone: (21) 25431244/1086
e.mail: cpd@icrj.com.br
Site: www.icrj.com.br

Lagoa late Clube (LIC)

Rua Hypólito Vale Pereira, 620
Lagoa da Conceição
88062-210 – Florianópolis – SC
Fone: (48) 3232-0088
e.mail: diretoria.lic@hotmail.com
Site: www.lic.org.br

Marlin Azul Marina Clube (MAMC)

Rua Benjamin Constant, 435 – Oceania
83203-190 – Paranaguá – PR
Fone: (41) 3422-7238

Yacht Club de Ilhabela

Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 2729
10º andar – Conjunto: 1010
01401-000 – São Paulo – SP
Fone: (11) 3884-5313
e.mail: sec-ilha@ycl.com.br

Yacht Clube Itaipu (Y.C.I)

Rua late Clube Itaipu, 500 – Riviera Paulista – 04928-260 – São Paulo – SP
Fone: (11) 5517-6229
e.mail: secretaria@itaipu.com.br
Site: www.itaipu.com.br

late Clube Lagoa dos Ingleses

BR 040 – Km 559 – Nova Limas Minas Gerais
Fone: (31) 3222-0344
e.mail: lateclubelagoa@terra.com.br
Site: www.iclimg.com.br

late Clube de Itacuruçá

Rua Evelina, 30 – Itacuruçá – Mangaratuba
23880-000 – Rio de Janeiro – RJ
Fone: (21) 2680-7310
e.mail: comodoria@icilazer.com.br

Saída de Embarcações

Janeiro - 181
Fevereiro - 247
Março - 250
Abril - 179
Maio - 240
Junho - 104
Julho - 203

TRANSPLANTE CAPILAR FUE

Swing perfeito, sem constrangimento.

MAIS DENSIDADE E NATURALIDADE.

FUE é um termo em inglês que significa "Follicular Unit Excision" ou em português, excisão de unidades foliculares.

A técnica FUE é um método para obter cabelos de uma área doadora para o transplante capilar, para correção da calvície, sobrancelhas, cicatrizes em áreas pilosas e falhas na barba e bigode. As unidades capilares são removidas uma a uma, garantindo mais rapidez ao processo, menor trauma cirúrgico, nenhuma cicatriz linear e rápida recuperação.

A TÉCNICA QUE ACOMPANHA A SUA EXPECTATIVA.

Curitiba | PR
clinicagrafguimaraes.com.br
41 3363.3009

clínica
grafguimarães

Responsável Técnico: Dra. Christine Graf Guimarães | CRM 16538 | RQE 10.783


SONG
HOMEM • MULHER

OG
OGOCHI



 Rua Princesa Izabel 74, Centro, Joinville/SC

 47 3433-3149

  songhomememulher

SOCIEDADE

CARLOS BRUSMAN

ELLUS

OG
OGOCHI


INDIVIDUAL

 FIDELIDADE

Raffer

 ALBANESE